SAISON CULTURELLE 26 27



J'♥ BONDY

BONDY

CALENDRIER DES ÉVÈNEMENTS

SEPTEMBRE	Vendredi 11	19h	Mike Lory - Le grand bal du Raï	Concert	p 5
	Du 19/09 au 17/10		Ces artistes qui font l'Hôtel de Ville	Exposition	p 6
	Samedi 19	10h30	Visite de l'Hôtel de Ville	Visite commentée	p 7
	Samedi 19	14h30	Olivier Vernet, sculpteur	Rencontre	p 8
	Dimanche 20	17h	La photographie : patrimoine et mémoire	Cinéma	p 9
	Vendredi 25	18h	Lancement de l'Université populaire	Concert / Conférence	p 10
	Samedi 26	20h30	Souad Asla	Concert	p 11
OCTOBRE	Du 1er au 31		Mois de la petite enfance	Cycle d'évènements	p 12
	Samedi 3	19h	Bœuf à la ferme	Concert participatif	p 13
	Dimanche 11	17h	Tu viens jouer avec moi ?	Ciné-atelier	p 14
	Vendredi 16	19h	WaïV + Open Mic	Concert	p 15
	Samedi 17	10h30	Visite de l'Hôtel de Ville	Visite commentée	p 7
	Samedi 17	20h	Yannick Noah	Concert	p 17
NOVEMBRE	Vendredi 6	20h30	A Drop of Poison	Concert	p 18
	Samedi 7	11h et 16h	Le Langage des Oiseaux	Théâtre musical	p 19
	Vendredi 13	19h	J'Adore !	Cirque	p 20
	Vendredi 13	20h30	Nuit	Cirque / Jonglage	p 21
	Samedi 21	20h30	Bondy Comedy Club : Angélique	Humour	p 22
	Lundi 23	20h	Espoir, sierra de Teruel	Cinéma	p 23
	Vendredi 27	20h30	En veille	Spectacle musical	p 24
	Dimanche 29	15h	Des luttes et des rêves	Cabaret	p 25
DÉCEMBRE	Vendredi 4	20h30	Djessou Mama Diabaté	Concert	p 26
	Samedi 5	19h	Bœuf à la ferme	Concert participatif	p 13
	Dimanche 6	11h	Nomaad	Spectacle musical	p 27
	Du 7 au 18		« Bondy a du talent »	Exposition	p 28
	Vendredi 11	20h30	4 talents du stand-up	Plateau humour	p 29
	Samedi 12	20h30	Eddy y Son Picante	Concert	p 30
JANVIER	Samedi 16	11h	Hector, l'homme extraordinairement fort	Théâtre	p 31
	Mardi 19	20h	Atchafalaya / Chapeau pointu	Concert chorale	p 32
	Samedi 23	18h	Lectures en pyjama	Lecture	p 33
	Vendredi 29	19h30	Blue Mood	Concert	p 34
	Vendredi 29	20h30	Les Braqueuses	Théâtre	p 35

FÉVRIER				
Du 2 au 27		Sciences Infuses	Festival	p 36
Vendredi 5	20h30	L'Heure Exquise	Concert	p 37
Vendredi 26	20h30	Zzaj	Spectacle musical	p 38
Samedi 27	19h	Bœuf à la ferme	Concert participatif	p 13
MARS				
Vendredi 5	20h30	Nos jeunes ont du talent	Concert	p 39
Dimanche 7	17h	Contes et silhouettes	Ciné-concert	p 40
Du 8 au 26		Inspirés !	Exposition	p 41
Du 12/03 au 15/05		Femmes et féminismes africains	Cycle d'évènements	p 42
Samedi 13	20h30	Fragada	Concert	p 43
Vendredi 19	20h30	Bourgeois gentilhomme	Théâtre	p 44
Vendredi 19	20h30	Diapasons	Concert	p 45
Samedi 20	18h	Une si longue lettre d'A. Diabang	Ciné-rencontre	p 46
Vendredi 26	20h30	Nulle part est un endroit	Conférence dansée	p 47
Samedi 27	15h	Tous en scène	Spectacle musical	p 48
Samedi 27	20h30	Adam El Mouna	Concert	p 49
AVRIL				
Vendredi 23	20h30	Le porteur d'histoire	Théâtre	p 50
Samedi 24	19h	Bœuf à la ferme	Concert participatif	p 13
Vendredi 30	20h30	Didon et Énée	Opéra	p 51
MAI				
Mardi 11	20h	La Victoire de Karima	Concert	p 52
Du 12 au 16		Festival Rencontre des Jonglages	Cirque / Jonglage	p 53
Vendredi 21	20h30	L'Île au trésor	Concert	p 54
Samedi 22	20h30	Cocanha, chants à danser	Concert	p 55
Dimanche 23	16h30	Les mille visages du cinéma indien	Ciné-découverte	p 56
Vendredi 28	19h30	Renaître	Théâtre	p 57
Vendredi 28	20h	Miam !	Spectacle musical	p 58
Samedi 29	20h30	Petits Écoliers Chantants	Concert	p 59
JUIN				
Vendredi 4	20h	Nuit du jeu vidéo	Soirée jeux vidéo	p 60
Le 4 et le 5	10h à 18h	Journées européennes de l'archéologie	Exposition / Atelier	p 61
Du 4 au 6		Festival des Voix	Festival	p 62
Samedi 5	19h	Bœuf à la ferme - spécial Festival des voix	Concert participatif	p 13
Samedi 5	19h	En scène	Théâtre	p 63
Du 7 au 25		Les yeux grands ouverts !	Exposition	p 64
Samedi 12	16h	Bois en chant(é), A vor da vor	Concert	p 65
Jeudi 17	19h	Spectacle de danse classique	Danse	p 66
Samedi 19	20h30	Jazon et Baile Band	Concert	p 67
Dimanche 20	16h30	Créez votre bande son !	Ciné-bruitage	p 68
Lundi 21	18h	Faites de la musique !	Concert	p 69
Samedi 26	11h et 14h30	Spectacle de danse classique	Danse	p 66
Fin juin		Festival culturel animaliste	Festival	p 70
Samedi 3 juillet	19h	Bœuf à la ferme	Concert participatif	p 13

J'

le théâtre

la musique

LA DANSE

l'humour

LE CINÉMA

les expositions

les conférences

LE JONGLAGE

L'Université populaire

ÉDITO

Pourquoi « J'aime Bondy » ? Parce que Bondy est une ville populaire, créative, solidaire et profondément vivante. Une ville où les différences sont une richesse, où la jeunesse invente l'avenir et où la culture est un bien commun.
À Bondy, nous faisons le choix d'une politique culturelle ambitieuse, parce que nous sommes convaincus que la culture est un levier d'émancipation, de cohésion sociale et de citoyenneté. Nous la concevons main dans la main avec les artistes, les associations, les équipements culturels, les établissements scolaires, les partenaires et l'ensemble des acteurs qui font vivre notre territoire. Parce que la culture rassemble, elle crée du lien, nourrit le dialogue, révèle les talents et permet à chacune et à chacun de trouver sa place.

Cette nouvelle saison est une invitation à partager. Partager des émotions, des découvertes, des idées, des spectacles et des rencontres. Aller vers les habitants, dans les différents quartiers, les écoles, les associations et les espaces publics, pour que la culture soit toujours plus accessible et se construise avec celles et ceux qui la vivent au quotidien.
Théâtre, danse, musique, cinéma, patrimoine, littérature, arts visuels ou cultures urbaines : cette programmation fait dialoguer les disciplines pour provoquer la rencontre des publics, encourager les pratiques artistiques et ouvrir ensemble de nouvelles perspectives.

À Bondy, nous défendons une culture accessible, exigeante et populaire. Une culture qui rassemble plutôt qu'elle ne divise. Une culture qui accompagne les parcours de vie, qui révèle les talents de notre territoire et qui donne à chacun la possibilité d'être acteur de la vie culturelle, de sa vie culturelle.
Cette brochure reflète cette ambition collective. La vitalité culturelle de Bondy se construit chaque jour grâce à l'engagement des artistes, des associations, des partenaires, des services municipaux et, avant tout, des Bondynoises et des Bondynois.

Nous vous souhaitons, avec l'ensemble de l'équipe municipale, une très belle saison culturelle !



Stephen Hervé
Maire de Bondy
Conseiller régional



Othman Asaadi
Adjoint au Maire
délégué à la culture
et au patrimoine
culturel



Les milles visages du cinéma indien p56

Le langage des oiseaux p19

Les braqueuses p35



Spectacle de danse classique p66



Olivier Vernet, sculpteur p8



Yannick Noah p17

J'adore p20



Petits écoliers chantants de Bondy p59



WaïV + Open Mic p15





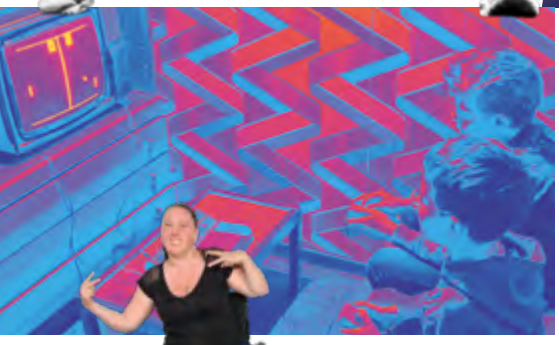
Cocanha, chants polyphoniques à danser p55



Festival danses urbaines p47



En scène p63



Nuit du jeu vidéo p60



Bondy comedy club : Angélique p22



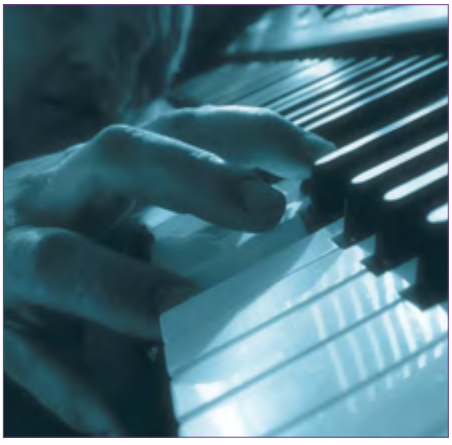
Une si longue lettre d'Angelas Diabang p46

S



2026 : L'ANNÉE MALRAUX À BONDY

À l'occasion des 50 ans de la disparition d'André Malraux, Bondy organise une saison culturelle ponctuée d'évènements pour célébrer cet homme de lettres, d'action et de passion, qui a grandi dans notre ville. Débats, conférences, projections et animations jalonneront l'année, offrant à toutes et à tous l'opportunité de redécouvrir son œuvre, son engagement et son lien unique avec Bondy. Une programmation riche pour honorer la mémoire d'un visionnaire qui a marqué l'histoire de la culture française.



L'HEURE BLEUE

Quand le jour s'efface doucement et que le monde ralentit, l'Heure Bleue vous invite à une parenthèse hors du temps.
Du salon bleu à l'église de Bondy, différents espaces de la ville s'ouvrent à toutes les formes d'expression artistique : musique, poésie, lecture, arts visuels ou instants insolites… Chaque rendez-vous est une surprise, une respiration, une rencontre avec la création vivante, au plus près des artistes.

Ouvert à toutes et tous, sans réservation, ce moment singulier s'adresse aux curieux, aux rêveurs, aux flâneurs et aux passionnés.



HISTOIRE(S) EN POCHE

L'application « Histoire(s) en poche » a pour vocation de mettre en valeur la diversité patrimoniale de Bondy, entre passé, présent et futur. Cette web-application est accessible gratuitement à tous, sans téléchargement. À chaque étape, un QR code renvoie vers un contenu permettant une immersion directe dans le patrimoine local. Le parcours est géolocalisé pour une navigation simple et fluide. Adapté aux pratiques actuelles, le contenu privilégie la narration audiovisuelle et les formats courts, accessibles à tous.

Découvrez l'appli Histoire (s) en Poche

OUVERTURE DE LA SAISON CULTURELLE

LE GRAND BAL RAÏ

CONCERT

Esplanade Claude Fuzier

Gratuit

TOUT PUBLIC

Pour célébrer l'ouverture de la saison, nous vous convions à une grande fête sur l'esplanade Claude Fuzier.

Au programme : Le Grand Bal Raï fait revivre les grands titres du raï des années 70 jusqu'à l'explosion mondiale de cette musique dans les années 90, précédé d'un DJ set Zouk Émotion avec Mike Lory, pour un héritage caribéen puissant.
Tout au long de la soirée, profitez également d'une offre de restauration et de rafraîchissements. Une ambiance unique pour célébrer ensemble la culture, libre et fédératrice.

Le Grand Bal Raï : *Adil Smaali, chant et guitare - Rabie Houti, violon et chœurs - Stéphane Puech, claviers et chœurs - Pedro Coudsi, batterie et chœurs - Mélaine Cogez, percussions et chœurs - Guilhem Centurion, basse et chœurs*

Première partie assurée par Mike Lory



Pour cet évènement, la billetterie reste ouverte toute la soirée et toute l'équipe sera disponible pour répondre à vos questions et vous guider dans vos choix de spectacles.

Parking Hôtel de Ville gratuit

Restauration sur place

SEPTEMBRE **S**

DU SAMEDI 19 SEPTEMBRE AU SAMEDI 17 OCTOBRE



© Mairie de Bondy - Wendel Nazaire

EXPOSITION

Espace Marcel Chauzy
Salle Isidore Suarez

Mardi de 13h30 à 19h
Mercredi de 9h30 à 17h
Jeudi et vendredi de 13h30 à 17h
Samedi 19 septembre et samedi 17 octobre de 9h30 à 17h

Gratuit - Entrée libre

TOUT PUBLIC

Inscription sur Explore Paris pour la conférence de clôture

CES ARTISTES QUI FONT L'HÔTEL DE VILLE DE BONDY

Découvrez l'exposition dédiée aux designers et à l'architecte qui ont façonné l'identité de l'Hôtel de ville de Bondy, inauguré en 1969. Pierre Sabatier, Joseph-André Motte, Max Ingrand et René Roux-Dufort y sont mis à l'honneur à travers une scénographie immersive, mêlant documents d'archives et pièces originales (mobilier, objets emblématiques...).

***Vernissage** : vendredi 18 septembre, à partir de 18h à la Salle Isidore Suarez.*

***Conférence de clôture** : vendredi 16 octobre, à partir de 18h à la Salle du Conseil municipal.*

Cette exposition du Service des Archives de la ville de Bondy avec la participation du Département de la Seine-Saint-Denis est organisée dans le cadre des Journées européennes du patrimoine et des Journées nationales de l'architecture.

Représentation scolaire UP **Visites commentées.** Réservation : education.populaire@bondy.fr ou 01 48 50 40 82

10h30 - Durée : 1h30

SAMEDI 19 SEPTEMBRE ET SAMEDI 17 OCTOBRE



© Wendel Nazaire

VISITE COMMENTÉE

Hôtel de ville

Gratuit

TOUT PUBLIC

Inscription :
> education.populaire@bondy.fr
> 01 48 50 40 82
> sur Explore Paris (via QR Code)

VISITE EXCEPTIONNELLE DE L'HÔTEL DE VILLE DE BONDY : ARCHITECTURE, ART ET DESIGN

Construit par les architectes René Roux-Dufourt et Noël Laval, l'Hôtel de Ville de Bondy, inauguré en 1969, recèle un patrimoine insoupçonné. Guidée par Hélène Caroux, chargée de l'Inventaire du patrimoine culturel au Département, cette visite vous invite à découvrir la salle des Mariages, le salon de réception, la salle du Conseil municipal et bien d'autres surprises. Un parcours exceptionnel à travers les décors de Pierre Sabatier et Max Ingrand et le mobilier signé Joseph-André Motte.

Visites organisées conjointement par le Service des Archives de la Ville de Bondy et le Département de la Seine-Saint-Denis, dans le cadre des Journées européennes du patrimoine et des Journées nationales de l'architecture.
Elles seront suivies d'une visite commentée de l'expo «Ces artistes qui font l'Hôtel de Ville de Bondy».


Crédit Wendel Nazaire

RENCONTRE

Église Saint-Pierre

Gratuit - Entrée libre

TOUT PUBLIC

OLIVIER VERNET, SCULPTEUR

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, l'église Saint-Pierre de Bondy, qui fête ses 150 ans, sera mise à l'honneur. Pour célébrer cet anniversaire, plusieurs animations seront proposées avec la participation d'Olivier Vernet, tailleur de pierre. Basé près de Blois (Loir-et-Cher), l'artisan sculpteur a travaillé sur des chantiers de bâtiments historiques comme le château de Fontainebleau, le château de Chambord, l'hôtel Lutetia et la mairie de Valenciennes.

Programmation :
14h30 : présentation par l'artisan du futur tympan de l'église avec une maquette de l'œuvre ;

16h : visite guidée et commentée de l'édifice ;
De 16h45 à 18h30 : démonstration du travail de la taille de pierre sur le parvis de l'église.

Organisée dans le cadre des Journées européennes du patrimoine



CINÉMA

Ciné Malraux

Tarif unique : 4 euros

TOUT PUBLIC

Réservation en ligne

LA PHOTOGRAPHIE AU CŒUR DU PATRIMOINE ET DE LA MÉMOIRE COLLECTIVE

Projection de deux films en copie 35 mm

Broadway by Light de William Klein

États-Unis - 1957 - 11 mn - copie 35 mm - couleur

Une virée expérimentale dans les rues de Manhattan où défilent publicités et enseignes lumneuses. Un court métrage avant-gardiste dans un esprit pop et abstrait.

Paris la belle de Pierre Prévert

France - 1959 - 24 mn - copie 35 mm - noir et blanc et couleur

Le Paris d'hier et d'aujourd'hui. Des images saisies au gré des quartiers à trente années d'intervalle. Deux voix émouvantes, celles d'Arletty et de Jacques Prévert, commentent cette recherche du temps perdu et ce temps retrouvé.

Organisée dans le cadre des Journées européennes du patrimoine



UP
SOIRÉE D'OUVERTURE

CONCERT CONFÉRENCE

Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy

Gratuit

Pour tout renseignement
education.populaire@bondy.fr

UNIVERSITÉ POPULAIRE

À l'occasion de l'ouverture de saison de l'Université populaire, un hommage est rendu à André Malraux pour le cinquantième anniversaire de sa disparition. André Malraux, qui a grandi à Bondy, reste une figure majeure du XXe siècle : homme politique visionnaire, écrivain engagé, historien de l'art passionné et aventurier intrépide. Frédéric Lagarde, pianiste international, invite le public à célébrer, au fil des notes et des mots, l'héritage d'un homme dont la vie fut dédiée à l'art, à l'audace et à la transmission.

Frédéric Lagarde, pianiste cité parmi les plus talentueux de sa génération, 1er prix du CNSMD de Paris, s'est produit comme soliste ou chambriste sur de grandes scènes internationales : le Théâtre des Champs-Élysées à Paris, le Carnegie Hall à New York, le Queen Elizabeth Hall à Londres, le Musikverein à Vienne, le Rudolfinum à Prague, l'Opéra de Tokyo, Osaka, Pékin, Shanghaï, Rio de Janeiro, São Paulo, Montréal et Istanbul…



CONCERT

Ferme Caillard

Tarif de la Ferme Caillard

TOUT PUBLIC

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

SOUAD ASLA

Née à Béchar, aux portes du Sahara, Souad Asla puise dans les traditions gnawa, berbères et sahariennes pour créer une musique puissante et métissée. Héritière d'une culture musicale ancestrale et portée par une voix intense, elle transforme chaque concert en un voyage aux portes du désert.

Entourée de ses musiciens, elle embarque le public dans une expérience live vibrante, entre héritage, engagement et fête.

Organisé dans le cadre du Bal de la Ferme autour du monde

Restauration sur place 1h avant l'ouverture des portes

DU 1ER AU 31 OCTOBRE



CYCLE D'ÉVÈNEMENTS

Bibliothèque Mariama Bâ
Bibliothèque provisoire
rue Gâtine

Gratuit - Entrée libre pour l'exposition

DE 0 À 4 ANS
et adultes les accompagnant

Réservation :
marius.descurninges@est-ensemble.fr

Réservation en ligne

ON JOUE ?

Au mois d'octobre, les tout-petits de 0 à 4 ans sont à l'honneur dans les bibliothèques et les lieux partenaires. À travers des expositions, des ateliers, des projections et des spectacles, l'édition 2026 du Mois de la petite enfance explorera la thématique du jeu, support fondamental de l'imaginaire dans le développement et les apprentissages des très jeunes enfants.

Est Ensemble Grand Paris
Pour le climat et la justice sociale !



CONCERT PARTICIPATIF

Ferme Caillard

Gratuit

TOUT PUBLIC

Prochaines dates :
Samedi 5 décembre
Samedi 27 février
Samedi 24 avril
Samedi 5 juin*
Samedi 3 juillet

**Cette date est une « spécial Festival des Voix »*

BŒUF À LA FERME

OPEN MIC & JAM SESSION : La Ferme fait sa Jam !

Venez improviser avec un invité surprise dans une ambiance renouvelée à chaque rendez-vous.

Ouvertes à toutes et tous, ces rencontres sont l'occasion d'échanges aussi festifs que collectifs, où se croisent et se métissent tous les horizons musicaux, qu'ils soient jazz, rock, funk, hip-hop ou électro.

Restauration sur place

DIMANCHE 11 OCTOBRE

17h - Durée : 1h

Mois de la petite enfance



CINÉ-ATELIER

Ciné Malraux

Tarif réduit : 4 euros

À PARTIR DE 2 ANS

Réservation :
marius.descurninges@est-ensemble.fr

Réservation en ligne

TU VIENS JOUER AVEC MOI ?

Jeux de mains, jeux d'imitation, jeux d'acrobatie ou jeux partagés : seul, en famille ou entre amis, le jeu fait partie du quotidien des enfants et nourrit leur imagination. À travers des personnages drôles, sensibles et attachants, ce programme célèbre le plaisir de jouer sous toutes ses formes. La séance comprend la projection du film, suivie d'une animation en salle.

Mercredi 7 octobre à 9h30 - uniquement pour les crèches et sur réservation

Jeudi 8 octobre à 9h30 représentation scolaire sur réservation uniquement

Est Ensemble Grand Paris
Pour le climat et la justice sociale !



VILLES DES MUSIQUES DU MONDE

CONCERT

Espace Marcel Chauzy

Tarif : B

TOUT PUBLIC

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

WAÏV + OPEN MIC

WaïV débarque à Bondy pour un concert exceptionnel qui promet de marquer les esprits. Artiste singulier, il fusionne rap, pop et sonorités afro dans un univers qu'il qualifie de « variété mélodie ». Sur scène, il déploie une énergie brute, des refrains entêtants et des textes percutants, transformant chaque concert en une expérience totale.
Le concert sera précédé d'un Open Mic !

Parking Hôtel de Ville gratuit



© Pingouin

20h - Durée : 2h | SAMEDI 17 OCTOBRE

YANNICK NOAH

YANN ET NICO : UN P'TIT TOUR À DEUX

Un moment de partage entre musique et souvenirs.
En 2026, Yannick Noah vous embarque pour une tournée acoustique et intimiste, portée par le sourire, le soleil et la bonne humeur. Accompagné de Nicolas Paillet à la guitare, il revisite ses plus grands succès dans une version épurée, en toute simplicité.
Entre deux chansons, il se livre avec sincérité, partageant les anecdotes et les souvenirs qui ont jalonné son parcours. Un concert chaleureux et authentique, pensé comme une parenthèse hors du temps, au plus près du public.
Guitare, voix, émotions… et beaucoup de good vibes !



© Andred

CONCERT

Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy

Tarif A

TOUT PUBLIC

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

VENDREDI 6 NOVEMBRE

20h30 - Durée : 1h15



CONCERT

Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy

Gratuit dans la limite des places disponibles

TOUT PUBLIC

Réservation auprès du Conservatoire de Bondy par téléphone 01 83 74 57 50

Réservation en ligne

A DROP OF POISON

***A Drop of Poison* est une odyssée au cœur de l'Amérique de Tom Waits, celle des oubliés. Ce répertoire chanté est complété par des compositions originales de Claude Whipple. Ce concert promet une soirée d'une grande intensité émotionnelle, où la sueur et le geste musical rejoignent la poésie des égarés.**

Claude Whipple, guitare et chant - Leïla Soldevila, contrebasse - Jean-Pascal Molina, batterie



THÉÂTRE MUSICAL

Salle Isidore Suarez

Tarif B

JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 3 ANS

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

LE LANGAGE DES OISEAUX DU COLLECTIF MAW MAW

Deux exploratrices se lancent sur les traces d'un oiseau mystérieusement disparu. Ses empreintes sont-elles un message à déchiffrer ?

Sous une yourte, ombres et images animées dansent au son de la musique. Une plongée immersive dans le langage, à la fois sauvage et familier.
Mots à savourer, dessiner, chanter… pour en percer la magie et la musicalité.

Conception et texte par Awena Burgess et Marie Girardin

UP **Animation musicale autour de comptines par Kellian Camus**
10h puis 14h à l'espace Marcel Chauzy - Durée : 1h
Gratuit sur inscription à education.populaire@bondy.fr

Représentation scolaire vendredi 6 novembre

Parking Hôtel de Ville gratuit

VENDREDI 13 NOVEMBRE

19h - Durée : 40 mn



© Kalimba

LA NUIT DU CIRQUE

CIRQUE

Salle Isidore Suarez

Gratuit dans la limite des places disponibles

À PARTIR DE 10 ANS

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

J'ADORE !

Découvrez *J'Adore !*, de Vélocimane : un karaoké muet déjanté autour des chansons de Philippe Katerine. Dans un petit castelet, deux personnages farfelus s'activent pour faire apparaître en direct les paroles, des interviews et des podcasts du chanteur. Bricolage, astuces et absurdité s'entremêlent dans une performance rythmée, drôle et pleine de vie, véritable ode à la liberté.

Création : un projet de Guy Waerenburgh
Production : Anne-Agathe Prin
Interprétation : Édouard Cuvelier et Guy Waerenburgh
Technique : Paul Roussier
Regards Extérieurs : Éric Longequel et Bram Dobbelaere
Création Lumière : Juliette Delfosse
Costumes : Evelyne Meersschaut
Bricolages : Emmanuel Gadvoile et Sylvain Garnavault

À l'initiative de Old School is Cool / De Spil Roeselare (B)
Production : les Vélocimanes ASBL

Suivi du spectacle NUIT à l'espace Malraux
Organisé dans le cadre de La Nuit du Cirque, un évènement international porté par Territoires de Cirque avec le soutien du mnistère de la Culture.

maison des jonglages scène conventionnée

Parking Hôtel de Ville gratuit



NUIT

Plongez dans *NUIT*, du Collectif Petit Travers : trois personnages mystérieux évoluent dans l'obscurité. Une simple flamme et une balle deviennent tour à tour une foule, un essaim, une tribu… Les silhouettes émergent, la vie s'organise et la magie opère. Une expérience poétique où lumière et ombres dansent avec le temps.

NUIT, de Nicolas Mathis, Julien Clément et Rémi Darbois
Conception et réalisation de la scénographie : Olivier Filipucci
Direction technique : Olivier Filipucci
Régie technique : François Dareys ou Gautier Devoucoux
Avec la collaboration magique de : Yann Frisch
Développement numérique : ekito, sous la direction de Benjamn Böhle-Roitelet
Agencements musicaux : Denis Fargeton

Précédé du spectacle J'Adore !
à la Salle Isidore Suarez
Organisé dans le cadre de La Nuit du Cirque, un évènement international porté par Territoires de Cirque avec le soutien du mnistère de la Culture.

CIRQUE : JONGLAGE ET MAGIE NOUVELLE

Espace Malraux

Tarif B

À PARTIR DE 6 ANS

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

maison des jonglages scène conventionnée

Représentation scolaire | **Parking Hôtel de Ville gratuit** | **Restauration sur place 1h avant l'ouverture des portes**

N

SAMEDI 21 NOVEMBRE

20h30 - Durée : 1h



HUMOUR

Ferme Caillard

Tarif de la Ferme Caillard

TOUT PUBLIC

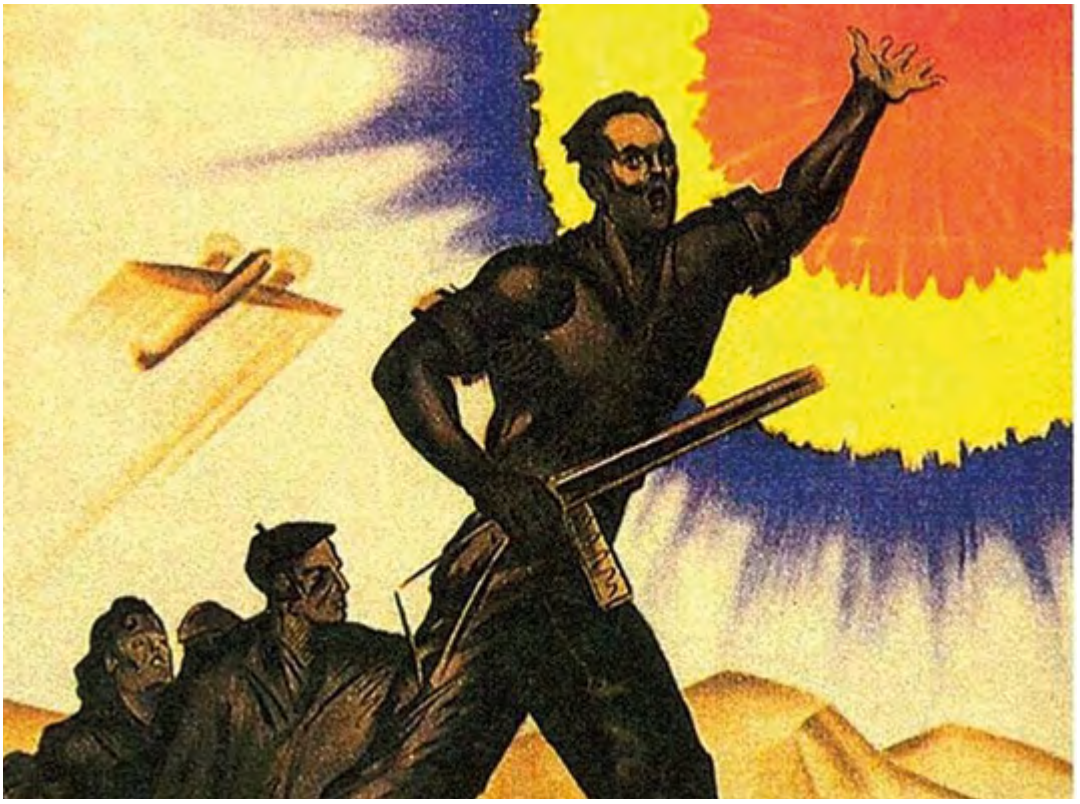
Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

BONDY COMEDY CLUB : ANGÉLIQUE

Découvrez Angélique Chiquitte, humoriste bondynoise et son One Woman Show déjanté "comme sur des roulettes" !
Elle a déjà conquis le Point Virgule, le Théâtre Le Bout et la Caravane des Arts.

Le Bondy Comedy Club, c'est l'humour local qui décolle : attachez vos ceintures pour un spectacle hilarant !



CINÉMA
AVANT-PREMIÈRE

Ciné Malraux

Tarif plein : 7 euros
Tarif réduit : 4 euros

TOUT PUBLIC

Réservation en ligne

ESPOIR, SIERRA DE TERUEL D'ANDRÉ MALRAUX

1937, pendant la guerre civile espagnole, la lutte des Républicains contre l'armée fasciste du général Franco. Espoir est un requiem pour l'Espagne républicaine.

France - 1945 - Drame, Guerre
Avec Andrés Mejuto, Nicolas Rodriguez, Julio Peña

Organisé dans le cadre du cinquantenaire de la disparition d'André Malraux

Avec l'aimable participation des Acacias Distribution
Restauration CNC- Les Acacias | Sélection Cannes Classics 2026

Les Acacias DISTRIBUTION

VENDREDI 27 NOVEMBRE

20h30 - Durée : 1h15



© Jean Gros Abadie

SPECTACLE MUSICAL

Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy

Tarif B

À PARTIR DE 9 ANS

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

EN VEILLE

Plongez dans un spectacle captivant où musique amplifiée, marionnettes géantes et danse interrogent la frontière entre le réel et le virtuel. Entre mythologie grecque et GAFAM, cette épopée visuelle et sonore vous invite à résister, à rêver et à vibrer !

Création de Bérengère Altieri-Leca, compagnie La Ravi
Une coproduction de la ville de Bondy

Représentation scolaire


© Camille Millerand / Est Ensemble

CABARET

Salle André Malraux

Gratuit dans la limite des places disponibles

TOUT PUBLIC

Réservation auprès du Conservatoire de Bondy 01 83 74 57 50

Réservation en ligne

DES LUTTES ET DES RÊVES

Un cabaret populaire des conservatoires d'Est Ensemble

***Des luttes et des rêves* dresse un portrait du territoire en chanson et théâtre musical. Une création collective qui fait entendre ses cultures, ses langues, ses mémoires et ses rêves.**

Olivier Lété, direction artistique
Cœur Chœur, l'ensemble vocal des agents d'Est Ensemble, dirigé par Luz Monchecourt Lozano.
Artistes-enseignants du réseau des conservatoires d'Est Ensemble

Ce cabaret sera joué avec une formule repas au Pavillon de Romainville le vendredi 27 novembre à 20h30

Est Ensemble Grand Paris
Pour le climat et la justice sociale !

Parking Hôtel de Ville gratuit

VENDREDI 4 DÉCEMBRE

20h30 - Durée : 1h



CONCERT

Espace Marcel Chauzy

Tarif B

TOUT PUBLIC

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

DJESSOU MAMA DIABATÉ

Vibrez au son de Djessou Mama Diabaté, l'une des grandes voix de l'Afrique de l'Ouest, notamment en Guinée, où elle se produit depuis plus de trente ans ! Accompagnée de Moh Kouyaté, elle mêle guitare, kora et violoncelle pour un concert où tradition et modernité s'unissent. Une voix puissante, des mélodies envoûtantes : un voyage sonore à ne pas manquer, une manière unique de raconter en musique.

Organisé dans le cadre du festival AFRICOLOR

Parking Hôtel de Ville gratuit

Restauration sur place

AFRICOLOR



SPECTACLE MUSICAL

Salle André Malraux

Gratuit dans la limite des places disponibles

JEUNE PUBLIC à partir de 6 ans

Réservation auprès du Conservatoire de Bondy 01 83 74 57 50

Réservation en ligne

NOMAAD

Zaïna s'élance dans un voyage fascinant à travers les contes, les légendes et les plus grandes histoires d'amour qui ont marqué les cultures du monde entier. De continent en continent, elle part à la rencontre d'héroïnes inoubliables, figures puissantes et inspirantes, dont les destins continuent de résonner à travers le temps.

Nadia Feknous, chant, flûte, récit - Élisa Chartier, accordéon et voix - Ella Mundinger, violon et voix - Valentin Servoir, percussions et voix

3 séances scolaires seront proposées aux écoles le vendredi 4 décembre en journée.

DU 7 AU 18 DÉCEMBRE



Vous souhaitez exposer ?

Appel à candidatures ouvert du 5 octobre au 3 novembre.
Artiste bondynois, amateur ou professionnel, candidatez pour présenter votre ou vos œuvres lors de la Biennale.
Envoyez le formulaire, qui sera disponible sur le site de la Ville, à inscriptionculture@bondy.fr

EXPOSITION

Salle Isidore Suarez

Visite libre sur horaires d'ouverture

Mardi de 13h30 à 19h
Mercredi de 9h30 à 17h
Jeudi et vendredi de 13h30 à 17h
Samedi 12 décembre de 14h à 17h

TOUT PUBLIC

« BONDY A DU TALENT »

BIENNALE DES ARTISTES BONDYNOIS

La Biennale « Bondy a du talent », en partenariat avec Le Géant des Beaux-Arts, met à l'honneur la créativité des artistes bondynois. Amateurs comme professionnels, ils présentent leurs œuvres dans une exposition qui reflète la richesse et la diversité des talents de la ville. Un rendez-vous incontournable pour découvrir la scène artistique locale et soutenir la création bondynoise

Vernissage le vendredi 4 décembre, à partir de 19h, à la salle Isidore Suarez

LE GÉANT DES BEAUX-ARTS

UP Ateliers à 14h, les mercredis 9 et 16 décembre sur réservation par email à education.populaire@bondy.fr

Visites pour les scolaires sur RDV inscriptionculture@bondy.fr



PLATEAU HUMOUR

Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy

Tarif B

À PARTIR DE 6 ANS

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

MERWAN BENLAZAR, SOPHIE LOUSTALOT, SARAH LÉLÉ, ET WILFRED

L'humour frappe fort avec ce plateau d'exception ! Merwan Benlazar déploie son autodérision cinglante, Sophie Loustalot croque le quotidien avec malice, et Sarah Lélé emporte tout sur son passage avec un humour sans filtre. Wilfred, en maître de cérémonie, maintient la salle en haleine pour une soirée où les rires s'enchaînent et les émotions fusent. Parce que le rire, ici, n'est pas qu'un spectacle : c'est une expérience à vivre ensemble.

SAMEDI 12 DÉCEMBRE

20h30 - Durée : 1h



CONCERT

Ferme Caillard

Tarif de la Ferme Caillard

TOUT PUBLIC

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

EDDY Y SON PICANTE

Un voyage musical au cœur du Caribe Latino !

Entrez dans l'ambiance envoûtante de Cuba avec Eddy y Son Picante ! Cette formation de musiciens talentueux vous emmène des classiques intemporels de Buena Vista aux tubes actuels de la salsa et du vallenato. Un mélange explosif, un cocktail torride « muy caliente », pour faire vibrer la Ferme aux rythmes endiablés du Caribe Latino.

Préparez-vous à une fiesta tropical 100 % énergie, 100 % passion.

¡ Pura fiesta, amigos !

Organisé dans le cadre du Bal de la Ferme autour du monde

Restauration sur place



THÉÂTRE DE PAPIER ET DE LAINE

Salle Isidore Suarez

Tarif B

JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

HECTOR, L'HOMME EXTRAORDINAIREMENT FORT

Bienvenue au Cirque Extraordinaire ! Sous le chapiteau, des artistes hors normes transforment chaque instant en émerveillement. Parmi eux, Hector, l'homme le plus fort du monde… mais aussi le plus secret. Entre exploits époustouflants et sensibilité cachée, ce spectacle de théâtre mêle images, langue des signes, gromelot et musique pour célébrer la différence. Une ode à la douceur, au collectif et à l'amour, loin des stéréotypes.

Bilingue français/LSF (Langue des Signes Française)

UP **Atelier sur la magie des langages animé par Christophe Garry**
10h à l'espace Marcel Chauzy - Durée : 1h
Gratuit sur inscription à education.populaire@bondy.fr

Représentation scolaire vendredi 15 janvier

Parking Hôtel de Ville gratuit


© Christophe Abramowitz/Radio France

CONCERT CHORAL

Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy

Gratuit selon les places disponibles

TOUT PUBLIC

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

ATCHAFALAYA
PAR ISABELLE ABOULKER

CHAPEAU POINTU
PAR PIERRE AGUT

Deux histoires, deux imaginaires !
Interprété par un chœur d'enfants, ce concert de musique chorale contemporaine réunit deux œuvres aux univers contrastés. *Atchafalaya* nous transporte en Louisiane, sur les traces des Acadiens installés le long du fleuve et de ses marais. Avec Chapeau pointu, place au conte et à ses figures malicieuses – chat, balai, grenouille, sorcière – pour une plongée joyeuse dans le théâtre chanté.

Maîtrise de Radio France
Béatrice Warcollier, direction

la maîtrise de radiofrance
SOFI JEANNIN DIRECTRICE MUSICALE

Représentation scolaire à 15h



LES NUITS DE LA LECTURE

LECTURES EN PYJAMA

À l'occasion des Nuits de la lecture, venez à la bibliothèque temporaire dans votre plus beau pilou-pilou pour écouter des histoires lues par les bibliothécaires !

LECTURE

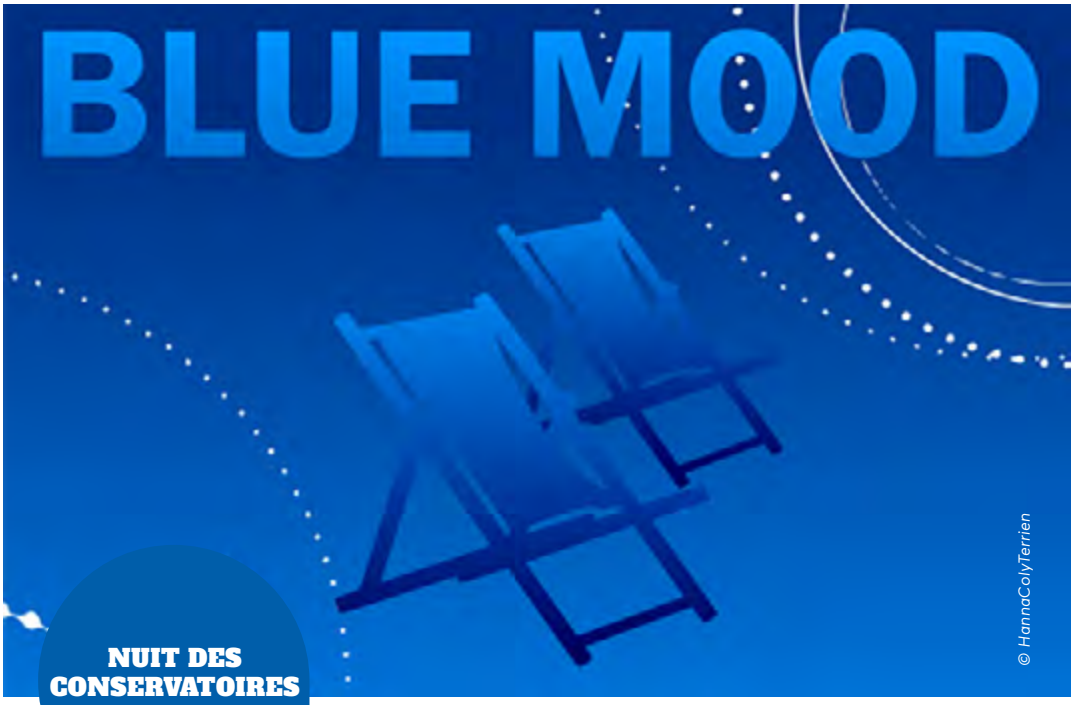
Bibliothèque temporaire rue Gâtine

Gratuit

DE 4 À 8 ANS

Réservation par téléphone au 01 83 74 55 92

Les Nuits de la lecture



BLUE MOOD

CONCERT

Salle des fêtes de l'Hôtel de ville

Gratuit

TOUT PUBLIC

Réservation auprès du Conservatoire de Bondy 01 83 74 57 50

***Blue Mood* vous invite à une traversée sensorielle portée par les sonorités croisées des instruments polyphoniques. Le concert tisse une matière sonore à la fois intime et infinie. Pensé comme un moment de contemplation, *Blue Mood* est une invitation à ralentir, à écouter autrement et à se laisser porter pour célébrer la Nuit des conservatoires 2027.**

Allongez-vous, fermez les yeux… et laissez-vous dériver parmi les étoiles.

Lison Autin, piano - Mathilde Giroux, piano - Thomas Gey-Smith, piano - Antoine de Grolée, piano - Élisa Chartier, accordéon - Isabelle de Brion, voix - Dario Cervera Jorda, clavecin - Maxime Senizergues, guitare - Filipe Marques, guitare - Valentin Servoir, percussions

Organisé dans le cadre de la Nuit des conservatoires 2027, un évènement ouvert en continu



THÉÂTRE

Salle André Malraux

Tarif A

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

TOUT PUBLIC

Réservation sur le site de la bibliothèque

Réservation en ligne

LES BRAQUEUSES

La vengeance en mode comédie !

Perrine, fraîchement quittée par son mari bijoutier, refuse de subir sans réagir. Avec son amie Bérengère, aussi fidèle que déjantée, elle monte un plan fou : braquer la bijouterie de son ex ! Pour réussir ce coup, elles recrutent Gabrièle, une braqueuse professionnelle tout juste libérée. Entre quiproquos hilarants et rebondissements imprévisibles, cette comédie pétillante prouve qu'avec trois femmes détermnées, la meilleure façon de tourner la page... c'est de la réécrire !

Une comédie de Jérôme Paquatte, Jean-Marc Magnoni et Willy Liechty avec Elisa Servier, Valérie Mairesse et Ariane Massenet

Parking Hôtel de Ville gratuit

Restauration sur place 1h avant l'ouverture des portes



FESTIVAL

Bibliothèque Mariama Bâ

Bibliothèque provisoire rue Gâtine

Gratuit - Entrée libre

TOUT PUBLIC

Réservation pour les ateliers au 01 83 74 55 71

Plus d'informations en ligne

SCIENCES INFUSES

LES ESPÈCES DISPARUES ET EN VOIE D'EXTINCTION

Sciences infuses c'est le festival annuel des bibliothèques d'Est Ensemble.
Le but ?
Faire découvrir et aimer la science à tous les âges avec un thème différent tous les ans.

Découvrez des ouvrages, des conférences, des spectacles participatifs, des ateliers, des films avec des scientifiques de renom...

Tout est sur la thématique des espèces disparues et en voie de disparition.



© AlainleBourdonnec

CONCERT

Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy

Gratuit dans la limite des places disponibles

TOUT PUBLIC

Réservation auprès du Conservatoire de Bondy 01 83 74 57 50

Réservation en ligne

L'HEURE EXQUISE

***L'Heure Exquise* vous invite à participer à une aventure onirique où le royaume du sommeil dévoile ses mystères. Un voyage au clair de lune à travers les méandres de la nuit, les péripéties des insomniaques et des somnambules, qui aborde avec humour et profondeur les aspects à la fois drôles et inquiétants du sommeil.**

Violaine Le Chenadec, voix
Isabelle Saint-Yves, viole de gambe

Représentation scolaire



SPECTACLE MUSICAL

Salle André Malraux

Tarif A

À PARTIR DE 10 ANS

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

ZZAJ

Découvrez l'histoire du jazz à travers un spectacle burlesque et musical unique ! Entre rires et performances époustouflantes, deux artistes multi-instrumentistes vous emmènent en voyage, du blues au swing. Explorez les racines de cette musique légendaire et vibrez au rythme des grands noms tels que Miles Davis, Aretha Franklin ou Charlie Parker. Une odyssée musicale, rythmée et drôle.

Metteuse en scène et autrice : Sandrine Righeschi
Comédiens et auteurs : Matthias Lauriot Prevost et Augustin Ledieu

UP **Musiques sous influences jazz-funk, conférence animée par Régis Auber**
18h30 à la salle André Malraux - Durée : 1h30
Gratuit sur inscription à education.populaire@bondy.fr

Représentation scolaire à 14h | **Parking Hôtel de Ville gratuit** | **Restauration sur place 1h avant l'ouverture des portes**



CONCERT

Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy

Gratuit dans la limite des places disponibles

TOUT PUBLIC

Réservation auprès du Conservatoire de Bondy 01 83 74 57 50

Réservation en ligne

NOS JEUNES ONT DU TALENT

Les conservatoires accompagnent chaque jour de jeunes artistes passionnés et engagés dans des parcours exigeants.
Venez découvrir — ou redécouvrir — les talents prometteurs de Bondy et de tout le réseau des conservatoires d'Est Ensemble. Une nouvelle génération d'artistes vous attend, prête à vous surprendre.

Un programme riche, vibrant… à ne pas manquer !



CINÉ-CONCERT

Salle André Malraux

Tarif plein : 7 euros
Tarif réduit : 4 euros

TOUT PUBLIC ET SCOLAIRE

Réservation en ligne

CONTES ET SILHOUETTES

DE LOTTE REINIGER

Programme composé de quatre courts-métrages, mis en musique et accompagné en direct par le pianiste Nicolas Chalopin.

Un "bord de scène", échange entre les artistes et le public, est prévu à l'issue de la projection.

Avec le soutien de l'ADRC, Agence nationale pour le développement du cinéma en régions.

Grande-Bretagne - 1954/1955 - 42 mn

- *Hansel et Gretel des frères Grimm*
- *La Belle au bois dormant de Charles Perrault*
- *Blanche-neige et Rose-Rouge des frères Grimm*
- *Poucette de Hans Christian Andersen*

Organisé dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes.

Représentation scolaire vendredi 5 mars à 9h30 - sur réservation uniquement par email à marius.descurninges@est-ensemble.fr



EXPOSITION

Salle Isidore Suarez

Mardi de 13h30 à 19h
Mercredi de 9h30 à 17h
Jeudi et vendredi de 13h30 à 17h
Samedi 20 mars de 13h30 à 17h

Gratuit

TOUT PUBLIC

INSPIRÉS !

Derrière la thématique de cette année, « Ombres et lumières », peuvent se cacher de multiples interprétations.

Du clair-obscur aux origines du cinéma, en passant par la dualité du bien et du mal, venez découvrir les créations des élèves des cours adultes d'arts plastiques.

Entre sculpture, peinture, gravure et bien d'autres techniques, une chose est sûre : vous ne resterez pas indifférent !

Professeurs d'arts plastiques des cours municipaux : mesdames Jacquinot, Blanchard, Andries, Chang et Adam

Représentation scolaire à 15h

MARS M | DU 12 MARS AU 15 MAI |

FEMMES ET FÉMNISMES AFRICAINS : DE MARIAMA BÂ À AUJOURD'HUI

L'œuvre de Mariama Bâ offre un témoignage puissant des luttes fémnistes africaines, et son héritage demeure considérable. À travers ce cycle, (re)découvrez l'autrice sénégalaise et partez à la rencontre des artistes, penseuses et voix fémnines africaines qui lui succèdent, en Afrique de l'Ouest et au-delà.

En collaboration avec le Ciné Malraux et avec l'Université populaire



CYCLE D'ÉVÈNEMENTS

Bibliothèque Mariama Bâ

Bibliothèque temporaire rue Gâtine

Gratuit - Entrée libre pour l'exposition

Renseignements par téléphone

Bibliothèque temporaire rue Gâtine
01 83 74 55 71

Bibliothèque Mariama Bâ
01 79 64 52 66

Plus d'informations en ligne

UP **Cycle de conférences organisé par l'Université populaire : renseignements et inscription par email à education.populaire@bondy.fr**



© Marion [illegible]

CONCERT

Ferme Caillard

Tarif de la Ferme Caillard

TOUT PUBLIC

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

FRAGADA

Né à Abidjan, Fragada puise son inspiration dans le coupé-décalé, le zouglou et les rythmes traditionnels. Artiste polyvalent, il a conquis le public grâce à ses tubes et à ses collaborations internationales. Sur scène, il mêle chant, danse et énergie contagieuse pour offrir un live vibrant, où les sonorités africaines rencontrent la modernité. À ne pas manquer !

Organisé dans le cadre du Bal de la Ferme autour du monde

Restauration sur place 1h avant l'ouverture des portes



THÉÂTRE

Salle André Malraux

Tarif A

À PARTIR DE 10 ANS

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

BOURGEOIS GENTILHOMME

Une comédie classique revisitée avec les codes urbains et une énergie résolument contemporaine.
Dans cette adaptation moderne et audacieuse du Bourgeois gentilhomme, le texte original de Molière se mêle à une mise en scène dynamique. Jourdain, toujours obsédé par son ascension sociale, évolue dans un univers urbain, entre costumes actuels et rythme effréné.
Une pièce mordante, authentique et accessible à toutes et tous.

De : Molière
Mise en scène : Anissa Allali et Francis Bolela

UP Atelier d'éloquence d'hier à aujourd'hui, animé par l'association graine d'Orateur 93
18h30 à salle André Malraux - Durée : 1h30
Gratuit sur inscription à education.populaire@bondy.fr

Représentation scolaire à 14h | Parking Hôtel de Ville gratuit | Restauration sur place 1h avant l'ouverture des portes



@HannaColyTerrien

CONCERT

Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy

Gratuit dans la limite des places disponibles

TOUT PUBLIC

Réservation auprès du Conservatoire de Bondy 01 83 74 57 50

DIAPASONS

De la Renaissance à aujourd'hui, ce concert retrace l'histoire du diapason à travers des œuvres musicales. D'une hauteur variable selon les lieux à une norme, chaque époque révèle une esthétique sonore unique. Un voyage musical où la fréquence façonne timbres, équilibres et émotions.

Tiphaine Ferrié, flûte traversière et traverso - Bruno Ortega, flûte à bec et percussions anciennes - Théo Couillez, clarinette et chalumeau - Leïla Pradel, violon baroque et alto - Dario Cervera Jorda, clavecin et piano - Alexandre Billard, basson

SAMEDI 20 MARS

18h - Durée : 2h30

UNE SI LONGUE LETTRE D'ANGELA DIABANG

Ramatoulaye, mère de sept enfants et directrice d'une école primaire de Dakar, est mariée à Modou depuis 30 ans. Lorsque celui-ci décide de prendre une seconde épouse, Binetou, âgée de 20 ans, la désillusion est cruelle. Commence alors une lutte sans merci où s'affrontent tradition et modernité, et des visions radicalement différentes de la place de la femme dans la société africaine d'aujourd'hui.

Adaptation de l'ouvrage de Mariama Bâ
Sénégal – 2026 - 1h44 VOSTFR
Avec Amélie Mbaye, Serge Abessolo-Le, Ndeye Dionkala

Hors Limites 93

En collaboration avec le festival Hors Limites 93, les bibliothèques de Bondy, la librairie les 2 Georges



CINÉ RENCONTRE

Ciné Malraux

Tarif plein : 7 euros
Tarif réduit : 4 euros

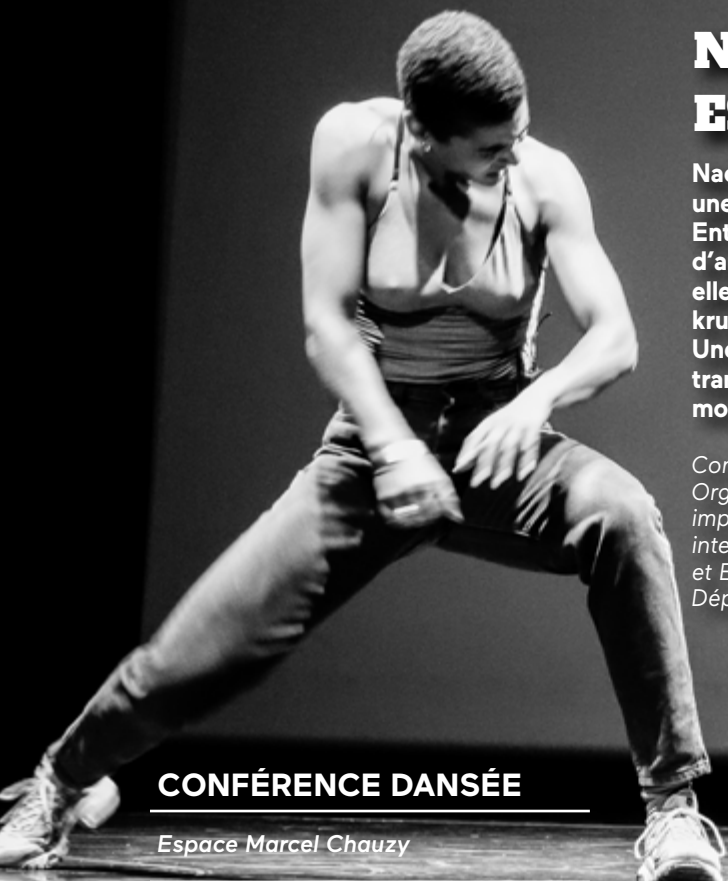
Réservation en ligne

20h30 - Durée 1h15 | VENDREDI 26 MARS | M MARS

© Thomas Bohl

FESTIVAL DANSES URBAINES 2027

BOOST



NULLE PART EST UN ENDROIT

Nach vous plonge dans l'univers du krump, une danse libératrice née à Los Angeles. Entre récits autobiographiques, images d'archives et mouvements puissants, elle partage son parcours artistique, du krump au butō en passant par le flamenco. Une conférence dansée où la colère se transforme en art et la curiosité en force motrice.

Conception et interprétation : Nach
Organisé dans le cadre du festival BOOST, impulsé par les Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis et Est Ensemble, avec le soutien du Département de la Seine-Saint-Denis.

CONFÉRENCE DANSÉE

Espace Marcel Chauzy

Tarif B

À PARTIR DE 12 ANS

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

UP **Concert-conférence Les influences Hip-Hop, animée par Kellian Camus 18h30 à l'espace Marcel Chauzy - Durée : 1h30**
Gratuit sur inscription à education.populaire@bondy.fr

Représentation scolaire à 14h | **Parking Hôtel de Ville gratuit** | **Restauration sur place 1h avant l'ouverture des portes**


© Wissem Hammami

SPECTACLE MUSICAL

Salle André Malraux

Gratuit dans la limite des places disponibles

TOUT PUBLIC

Réservation auprès du Conservatoire de Bondy 01 83 74 57 50

Réservation en ligne

TOUS EN SCÈNE

Les élèves de 4ème et 3ème CHAM vous invitent à découvrir un spectacle vibrant, rassemblant les arts de la scène, les arts du son, la pratique vocale et instrumentale. Entre émotions, énergie et imagination, ils vous ouvrent les portes de leur univers. Un moment à partager, porté par la créativité et l'audace de jeunes artistes en devenir.

Avec les élèves de 4ème et 3ème des classes à horaires aménagés du Conservatoire de Bondy et du collège Jean Renoir
Guillaume Rolland, mise en scène - Manon Bonneville, direction de chœur, technique vocale et accompagnement piano - Claude Whipple, arts du son - Maxime Senizergues, direction des ensembles instrumentaux

3 séances scolaires seront proposées aux écoles le vendredi 26 mars en journée


© Heavenvisuals

CONCERT

Ferme Caillard

Tarif de la Ferme Caillard

TOUT PUBLIC

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

ADAM EL MOUNA

Auteur-compositeur-interprète québécois, Adam El Mouna propose un concert pop cinématique, intense et fédérateur.
Beats percutants, refrains accrocheurs, puissance et émotion : une énergie communicative qui fait vibrer la salle jusqu'au bout. Une expérience immersive à vivre !

Organisé dans le cadre du Prix des Diffuseurs Européens de Rideau (Québec)

Restauration sur place



THÉÂTRE

Salle André Malraux

Tarif A

À PARTIR DE 11 ANS

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

LE PORTEUR D'HISTOIRE

Sur scène, une aventure littéraire haletante, entre conte et légende, où chaque réplique vous plonge dans une quête effrénée digne des romans d'Alexandre Dumas. Une épopée théâtrale qui vous invite à redécouvrir l'Histoire… et les histoires.
Par une nuit pluvieuse, au cœur des Ardennes, Martin enterre son père. Sans le savoir, il vient de trouver la clé d'un mystère qui le propulsera dans un périple vertigineux, à travers les époques et les continents.

Molières 2014 : meilleur auteur et meilleure mise en scène
Une création et mise en scène par Alexis Michalik

UP Musique et littérature, conférence musicale animée par Régis Auber
18h30 à la salle André Malraux - Durée : 1h30
Gratuit sur inscription à education.populaire@bondy.fr

Représentation scolaire à 14h

Parking Hôtel de Ville gratuit

Restauration sur place 1h avant l'ouverture



OPÉRA

Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy

Gratuit dans la limite des places disponibles

TOUT PUBLIC

Réservation auprès du Conservatoire de Bondy 01 83 74 57 50

Réservation en ligne

DIDON ET ÉNÉE

La classe de chant lyrique du Conservatoire de Bondy et l'ensemble *Les Chœurs d'à côté* présentent *Didon et Énée* de Henry Purcell. Un opéra baroque intense, entre amour et destin, inspiré de Virgile, porté par des chanteurs amateurs sur scène.

Astryd Cottet, direction artistique et mise en scène - Dario Cervera Jorda, direction instrumentale et clavecin - Classe de chant lyrique d'Isabelle de Brion - Les Chœurs d'à côté


© Christophe Abramowitz/Radio France

CONCERT

Salle des fêtes de l'Hôtel de ville

Gratuit selon les places disponibles

TOUT PUBLIC

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

EDWIN BAUDO : LA VICTOIRE DE KARIMA

Sur scène, un chœur d'enfants, mais aussi des boxeurs ! Dans cet opéra d'Edwin Baudo et d'Hervé Mestron, la jeune boxeuse Karima rêve des Jeux Olympiques, au grand dam de son père... qui finira par la soutenir. Une jolie fable sur l'émancipation par le sport et la lutte contre les détermnismes sociaux.

Maîtrise de Radio France
Ensemble instrumental des professeurs des conservatoires d'Est Ensemble
Amélie Parias, mise en espace
Béatrice Warcollier, direction

ma la maîtrise de radiofrance
SOFI JEANNIN
DIRECTRICE MUSICALE

20E ÉDITION

FESTIVAL RENCONTRE DES JONGLAGES

Le festival Rencontre des Jonglages met à l'honneur le jonglage contemporain à travers des spectacles en salle et en plein air. À Bondy et dans plusieurs villes d'Île-de-France, il réunit artistes confirmés et émergents autour de créations, ateliers et rencontres. Convivial et ouvert à tous et toutes, le festival invite petits et grands à découvrir la richesse et la diversité des arts du jonglage.

© Mairie de Bondy - Wendel Nazare



FESTIVAL JONGLAGE, CIRQUE

Dans toute la ville de Bondy

Selon les représentations, gratuit ou payant : se référer au programme du festival

Tout public

Plus d'informations sur le festival début 2027 sur le site de la Maison des Jonglages


© fanfare au carreau

CONCERT

Salle des fêtes de l'Hôtel de ville

Gratuit dans la limite des places disponibles

TOUT PUBLIC

Réservation auprès du Conservatoire de Bondy 01 83 74 57 50

Réservation en ligne

L'ÎLE AU TRÉSOR

Embarquez pour L'Île au trésor, une création de Fidel Fourneyron, Pierre Antoine Badaroux et Sébastien Beliah, inspirée du célèbre roman éponyme.

Une adaptation musicale et espiègle pour orchestre à vent et chœur d'enfants, entre aventures, histoires de pirates et trésors cachés.

La Fanfare au Carreau poursuivra la soirée, en exclusivité à Bondy !

Fanfare au Carreau dirigée par Fidel Fourneyron
Orchestre à vent du Conservatoire de Bondy dirigé par Nicolas Freund
Chœur d'élèves des écoles de Bondy, dirigé par Coleen Boisserin
Chorale du Conservatoire de Bondy, dirigée par Isabelle Lambert



© Amic Bedel

CONCERT

Ferme Caillard

Tarif de la Ferme Caillard

TOUT PUBLIC

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

COCANHA, CHANTS POLYPHONIQUES À DANSER

Cocanha revisite la musique occitane avec voix, percussions et tambourin. Dans la cour de la Ferme, laissez-vous emporter par leur énergie et dansez sur des chants traditionnels réinventés !

Lila Frayse, voix, tambourin à cordes, percussions
Caroline Dufau, voix, tambourin à cordes, percussions
Sanz Grosclaude, sonorisation

Concert en extérieur, selon météo

Restauration sur place 1h avant l'ouverture des portes



CINÉ-DÉCOUVERTE

Ciné Malraux

Tarif plein : 7 euros
Tarif réduit : 4 euros

TOUT PUBLIC

Réservation en ligne sur le site

Réservation en ligne

LES MILLE VISAGES DU CINÉMA INDIEN

PAR AMANDINE D'AZEVEDO

Quand on parle de cinéma indien, on pense automatiquement aux films dansés et chantés issus des studios de Bollywood. Mais il y a autant de cinémas en Inde que de cultures et de dialectes. Les films indiens sont de plus en plus présents sur les écrans.
Cette conférence a pour objectif de présenter un panorama esthétique et historique des cinémas hindi.



Amandine D'Azevedo est maîtresse de conférences en cinéma à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3.

Suivi de la projection du film RRR de S. S. Rajamouli (3h15).

Conférence issue du cycle Unipop (Université populaire, cinéma Jean Eustache), Mai 2024, Pessac


© Adrien Berthet

THÉÂTRE

Place Nicole Neuburger
(en cas d'intempérie, la représentation aura lieu à la salle des fêtes de l'Hôtel de ville)

Gratuit dans la limite des places disponibles

À PARTIR DE 12 ANS

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

RENAÎTRE

Confession d'une femme du 21ème siècle : découvrez l'histoire bouleversante de Marion Bartoli, championne de tennis au mental d'acier, à la volonté inébranlable et à la résistance hors norme. Sur scène, son récit prend vie : celui d'une femme qui, au sommet de sa gloire, découvre l'amour… et la cruauté de la domination.

Une adaptation théâtrale intense, où la force et la vulnérabilité s'entremêlent pour révéler une confession universelle : renaître, après tout.

Idée originale, libre adaptation et mise en scène : Laure Werckmann, compagnie Lucie Warrant
Texte (éd. Flammarion ; 2018) : Marion Bartoli et Géraldine Maillet
Jeu : Lucile Delzenne

Représentation scolaire à 14h



© annecourtault-mononbonneville-coleenboisserin

SPECTACLE MUSICAL

Salle André Malraux

Gratuit dans la limite des places disponibles

TOUT PUBLIC

Réservation auprès du Conservatoire de Bondy 01 83 74 57 50

Réservation en ligne

MIAM !

Vous avez faim ? Les élèves de 6ème et 5ème CHAM vous convient à leur grande réception culinaire. De chansons en créations visuelles ou sonores, vous serez plongés dans les coulisses des cuisines jusqu'au banquet final. Avec émotions, énergie et imagination, les collégiens et les collégiennes vous invitent à leur table !

Avec les élèves de 6ème et 5ème des classes à horaires aménagés du Conservatoire de Bondy et du collège Jean Renoir

Anne Courtault et Coleen Boisserin, conception et mise scène
Manon Bonneville, direction de chœur, technique vocale et accompagnement piano



CONCERT

Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy

Tarif unique : 10€

TOUT PUBLIC

Réservation : 06 26 90 69 10

CONCERT DES PETITS ÉCOLIERS CHANTANTS DE BONDY

Les petits chanteurs de Bondy vous donnent rendez-vous pour leur traditionnel concert de fin d'année à l'Auditorium qui porte le nom de leurs fondateurs. Venez découvrir le fruit d'une année de travail, de passion, de partage et d'émotions portées par la voix de nos jeunes choristes.

Direction musicale : Gilbert Oget



SOIRÉE JEUX VIDÉO

Bibliothèque Mariama Bâ

Gratuit

À PARTIR DE 8 ANS

Renseignements auprès des bibliothèques au 01 83 74 55 71

NUIT DU JEU VIDÉO

Dans le cadre du festival Game In Noisy, qui met à l'honneur les jeux vidéo dans le 93 depuis 2020, la bibliothèque Mariama Bâ se transformera le temps d'une soirée en salle de jeux vidéo géante. Venez en famille ou entre amis vous amuser et vous défier sur des jeux incroyables !

Organisé dans le cadre du festival Game In Noisy 93

Plus d'informations en ligne



EXPOSITION
ATELIER

Esplanade Claude Fuzier

Gratuit

TOUT PUBLIC

Informations : education.populaire@bondy.fr

JOURNÉES EUROPÉENNES DE L' ARCHÉOLOGIE

À l'occasion des Journées européennes de l'archéologie 2026, la Ville de Bondy vous invite à découvrir la richesse de son patrimoine archéologique.

Au programme : des ateliers et une exposition photographique commentée présentant des images de différents chantiers de fouilles et les découvertes qui y ont été mises au jour. Vous pourrez également rencontrer et échanger avec des professionnels afin d'en apprendre davantage sur le travail des archéologues et les secrets révélés par leurs recherches.



FESTIVAL DES VOIX

FESTIVAL

Dans toute la ville

Gratuit

TOUT PUBLIC

FESTIVAL DES VOIX

Cette année marque la 1ère édition du Festival des Voix. Un évènement dédié à toutes les disciplines vocales, à tout ce qui sert la voix dans ses dimensions artistiques, sociales, éducatives. Dans ce festival, la voix sera montrée comme le lien entre les générations, les cultures, des sociétés, car elle relie les humains, les familles, dépasse les frontières et porte les idées.

La voix pour dire, raconter, chanter, écouter et surtout se comprendre.



© Ludovic Ringeval

THÉÂTRE

Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy

Gratuit dans la limite des places disponibles

TOUT PUBLIC

EN SCÈNE

Les adultes et les adolescents des cours municipaux d'arts dramatiques présentent leur restitution annuelle.

Cette année, elle expose la face cachée du monde du travail. À travers des textes de dramaturges d'hier et d'aujourd'hui, ils mettent en lumière la part d'ombre des hommes d'affaires. Quel visage d'humanité peut-on encore trouver derrière les costumes ?

Enseignement et mise en scène : Jean-Philippe Pertuit



EXPOSITION

Salle Isidore Suarez

Mardi de 13h30 à 19h
Mercredi de 9h30 à 17h
Jeudi et vendredi de 13h30 à 17h
Samedi 12 juin de 13h30 à 17h

Gratuit

TOUT PUBLIC

LES YEUX GRANDS OUVERTS !

Ombres mystérieuses, lumières éclatantes, silhouettes, reflets ou encore histoires fantastiques… Les élèves des cours d'arts plastiques pour enfants se sont emparés du thème « Ombres et lumières » avec beaucoup d'imagination ! Ils vous invitent à découvrir leurs univers créatifs. Ouvrez grand les yeux : surprises et découvertes vous attendent !

Professeurs d'arts plastiques des cours municipaux : mesdames Séverine Jacquinot, Laure Blanchard, Gabrielle Andries, Pia Chang et Chantal Adam

Vernissage le vendredi 4 juin, à partir de 19h, à la salle Isidore Suarez

Visites pour les scolaires sur RDV inscriptionculture@bondy.fr



FESTIVAL DES VOIX

CONCERT

Parc du Bois de Bondy

Gratuit - Entrée libre

TOUT PUBLIC

Renseignements

BOIS EN CHANT(É)

A VOR DA VOR

Spectacle de chant a cappella et récits de Basse-Bretagne: dialogues chantés, contes et humour font découvrir la richesse de l'oralité, la mémoire des campagnes d'autrefois et la force universelle de la voix humaine. Malo Lintanf et sa classe de saxophone vous proposeront une balade chantée dans le parc pour rejoindre le spectacle.

A VOR DA VOR avec Nolùen Le Buhé et Marthe Vassallo au chant
Participation de la classe de Saxophone de Malo Lintanf



DANSE

Jeudi 17 juin à 19h

Samedi 26 juin à 11h et 14h30

Salle André Malraux

Gratuit dans la limite des places disponibles

TOUT PUBLIC

Invitations fournies aux familles et demandes de places supplémentaires par mail : inscriptionculture@bondy.fr

SPECTACLE DE DANSE CLASSIQUE

Cette année, le spectacle de danse sera consacré au répertoire classique. Les élèves des cours municipaux enfants et adultes vous invitent à découvrir les chorégraphies travaillées avec leurs professeurs. Au rendez-vous technique et élégance.

Le spectacle du jeudi sera dédié aux élèves de Madame Anne-Marie Florent, tandis que celui du samedi accueillera les élèves de Madame Véronique Dauteloup, professeures au sein des cours municipaux.

Mises en scène et chorégraphies : Anne-Marie Florent



CONCERT

Ferme Caillard

Tarif de la Ferme Caillard

TOUT PUBLIC

Réservation : voir modalités p.71-72 ou sur le site de la billetterie

Réservation en ligne

JAZON ET BAILE BAND

Laissez-vous emporter par les rythmes endiablés et les mélodies envoûtantes du Brésil, où chaque note raconte une histoire et chaque battement invite à la danse !

Jazon et son quartet Baile Band vous embarquent pour un voyage musical du Nord au Sudeste du Brésil, mêlant compositions originales et reprises des grands classiques. Au programme : samba, forró, mais aussi soul, disco-funk et MPB, pour une soirée dansante et festive. Laissez-vous porter par les rythmes chauds et variés de ce pays fascinant. Bem-vindos ao Brasil !

Organisé dans le cadre du Bal de la Ferme autour du monde

Restauration sur place



FÊTE DE LA MUSIQUE

CINÉ-BRUITAGE

Ciné Malraux

Tarif plein : 7 euros
Tarif réduit : 4 euros

TOUT PUBLIC

Réservation en ligne

RÉALISEZ VOUS-MÊME LA BANDE SON DU FILM !

À l'occasion de la Fête de la musique, les spectateurs sont invités à créer et à interpréter en direct les sons et la musique d'un court-métrage. Le temps d'un instant, chacun devient compositeur, musicien ou interprète. Tel un acteur, jouez sur différentes textures sonores et donnez vie à un fragment d'histoire en mouvement. Sous l'orchestration de Jean-Carl Feldis, devenez bruiteur, comédien ou musicien. Cet atelier-spectacle est l'occasion de vous révéler sans retenue et de réveiller l'artiste qui sommeille en vous !

Organisé dans le cadre de la Fête de la musique
Animé et orchestré par Jean-Carl Feldis



FÊTE DE LA MUSIQUE

CONCERT

Square François Mitterrand

Gratuit - Entrée libre

Renseignements

FAITES DE LA MUSIQUE !

Le Conservatoire sort de ses murs pour vous accueillir en musique dans le parc.

Nos rendez-vous du 21 juin sont bien connus des Bondynois ; alors, même si nous prévoyons des bancs, n'hésitez pas à apporter votre siège pliant !

Chorale, fanfare de trompettes, orchestre à vent et bien d'autres surprises vous attendent en plein air !

Avec les élèves du Conservatoire de Bondy



FESTIVAL

Bibliothèque Mariama Bâ
Bibliothèque temporaire rue Gâtine

Gratuit - Entrée libre

TOUT PUBLIC

Renseignements à venir sur le site des bibliothèques

Plus d'informations en ligne

FESTIVAL CULTUREL ANIMALISTE

La 3e édition du Festival culturel animaliste aura lieu sur tout le territoire.

Rendez-vous à la Ferme Caillard, dans les équipements d'Est Ensemble : bibliothèques, conservatoires et cinémas pour une programmation engagée et festive !



Est Ensemble Grand Paris
Pour le climat et la justice sociale !

BILLETTERIE

RÉSERVATION

EN LIGNE :
https://billetterie.bondy.fr/
7j/7 - 24h/24
Pour les tarifs réduits : réservation en ligne et retrait du billet à l'Hôtel de ville aux horaires d'ouverture du guichet et avant la représentation, sur présentation des justificatifs

AU GUICHET :
Hôtel de ville, square du 8 mai 1945
Lundi, mercredi et jeudi, de 9h à 17h30
Mardi, de 13h30 à 19h

PAR TÉLÉPHONE :
01 48 50 53 28 - 54 68
aux horaires d'ouverture du guichet

AVANT LA REPRÉSENTATION :
45 mn avant les représentations dans la limite des places disponibles



SPECTACLES DE LA MAÎTRISE DE RADIO FRANCE

Les réservations pour les spectacles de la Maîtrise de Radio France s'effectuent selon les mêmes modalités que celles indiquées ci-dessus.

ma la maîtrise de radiofrance
SOFI JEANNIN
DIRECTRICE MUSICALE

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE LE 10 SEPTEMBRE 2026

TARIFICATION

La catégorie est indiquée sur chaque page des évènements

CATÉGORIES :

	PLEIN	RÉDUIT	JEUNE - 25 ANS
A	22 €	17 €	7 €
B	11 €	8 €	7 €
FERME CAILLARD	7 €	6 €	6 €

ABONNEMENTS

3 SPECTACLES
dont 2 spectacles catégorie A maximum :

36€

5 SPECTACLES
dont 3 spectacles catégorie A maximum :

50€

ACCÈS AUX TARIFS RÉDUITS

TARIFS RÉDUIT :

- Détenteurs d'un abonnement (3 ou 5 spectacles)
- Jeunes, étudiants et lycéens de 16 à 26 ans
- Retraités bondynois
- Demandeurs d'emploi et titulaires du RSA
- Bénéficiaires des mnima sociaux
- Personnes en situation de handicap
- Titulaires du « pass sans visa » du festival Villes des Musiques du Monde
- Titulaires de l'abonnement du Festival Africolor

GROUPE À PARTIR DE 10 PERSONNES :
par téléphone ou infosculture@bondy.fr

RÈGLEMENT :

Par carte bancaire et espèces

Les billets sont non échangeables et non remboursables

Les places sont non numérotées

Les portes des salles ouvrent 30 mnutes avant le début de la représentation

Le spectacle commence à l'heure indiquée sur votre billet : en cas de retard et passé cet horaire, l'accès en salle n'est plus garanti. Cependant l'accès reste possible s'il ne dérange pas le bon déroulement de la représentation.

BONDY

J'♥BONDY



LIEUX CULTURELS 26 27

Les espaces culturels

1 **Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy**
75 Av. Henri Barbusse
01 83 74 57 30

2 **Archives de la Ville**
Hôtel de ville
square du 8 mai 1945
01 48 50 54 01

3 **Bibliothèque Denis Diderot**
Fermeture pour travaux

4 **Bibliothèque temporaire rue Gatine**
Ouverture temporaire 4-6 rue Gâtine
01 83 74 55 71

5 **Bibliothèque Mariama Bâ**
28 rue Henri Varagnat
01 79 64 52 66

6 **Cinéma André Malraux**
25 cours de la République
Théâtre : 01 48 50 54 68 - 01 48 50 53 28
Cinéma : 01 83 74 57 10 - 01 83 74 57 11

7 **Conservatoire**
23 bis rue Roger Salengro
01 83 74 57 50

8 **Espace éducatif Olympe de Gouge**
1 à 7 rue Maurice Benamou
01 48 50 37 38

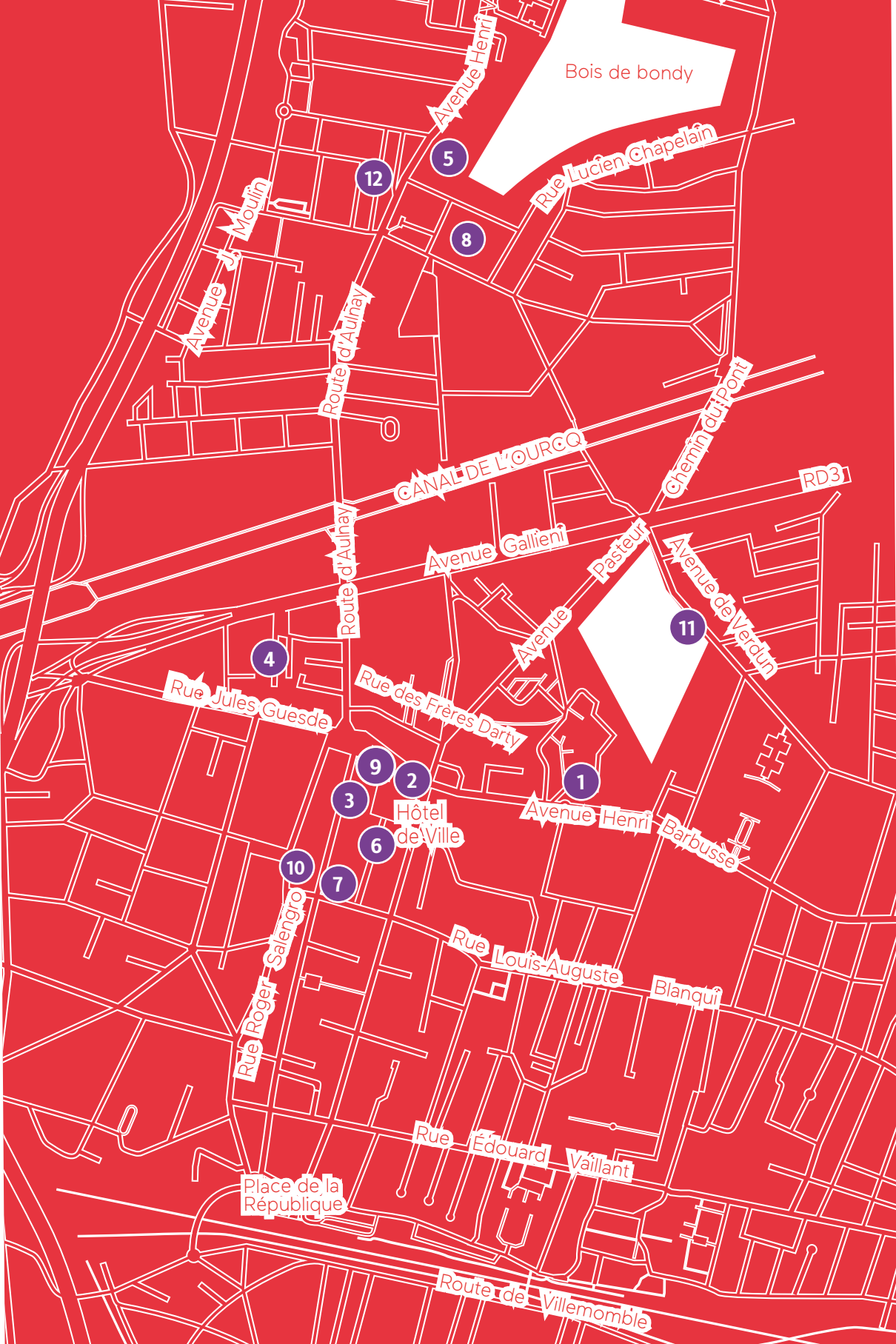
9 **Espace Marcel Chauzy (spectacle) et salle Isidore Suarez (exposition)**
Esplanade Claude Fuzier
01 48 50 54 68 - 01 48 50 53 28

10 **Ferme Caillard**
48 rue Roger Salengro
01 48 50 54 68 - 01 48 50 53 28

11 **Maison des jonglages**
4 avenue de Verdun
06 03 30 24 33

12 **Micro-Folie**
11 avenue Henri Varagnat
06 18 43 08 48

Ville de Bondy : Espace Chauzy, Salle Isidore Suarez, Salle André Malraux, Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy, Ferme Caillard
1-L-R-2022-004215 / 2-L-R-2022-004219 / 3-L-R-2022004221 - Impression : imprimerie Compiègne
Pôle communication, 2026 - Chef de projet Marie-Sixtine Glandy - Direction artistique Valentine Putatti - Graphisme Angélique Bouvrande.


Bois de bondy
Avenue Henri
Rue Lucien Chapelain
Avenue J. Moulin
Route d'Aulnay
CANAL DE L'OURCQ
Chemin du Pont
RD3
Avenue Gallieni
Avenue Pasteur
Avenue de Verdun
Rue Jules Guesde
Rue des Frères Darty
Hôtel de Ville
Avenue Henri Barbusse
Rue Roger Salengro
Rue Louis-Auguste Blanqui
Rue Édouard Vaillant
Place de la République
Route de Villemomble
5
12
8
4
11
9
2
1
3
6
10
7



Ils font la saison,
ils la soutiennent

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

Région ile de France

seine-saint-denis
LE DÉPARTEMENT

Est Ensemble
Grand Paris
Pour le climat et la justice sociale !

ma la maîtrise de radiofrance
SOPI JEANNIN
DIRECTRICE MUSICALE

maison des jonglages
scène conventionnée

MICRO-FOLIE BONDY

VILLES DES MUSIQUES DU MONDE

adrc



Des équipements culturels de qualité, répartis sur l'ensemble du territoire de Bondy et accessibles à tous les publics

La ville de Bondy dispose d'un réseau d'équipements culturels diversifié, moderne et réparti sur l'ensemble de son territoire. Cette implantation favorise un accès de proximité à la culture pour tous les habitants, quels que soient leur âge, leur quartier de résidence ou leurs pratiques culturelles.

Ce maillage territorial s'appuie sur des équipements complémentaires gérés par Est Ensemble ou notre commune, et répondent à une grande diversité de besoins : le réseau de lecture publique favorise l'accès à la lecture, au numérique et aux actions de médiation. Le Conservatoire et les cours municipaux accompagnent la pratique artistique et l'enseignement de la musique, de la danse, du théâtre et des arts plastique. Le cinéma André Malraux propose une programmation cinématographique ouverte à tous. L'auditorium accueille résidences, spectacles, concerts et évènements culturels. La Micro-Folie développe une offre culturelle innovante autour du musée numérique, de la réalité virtuelle et du FabLab. Ces équipements sont complétés par plusieurs espaces culturels de proximité, tels que la Ferme Caillard, des groupes scolaires (Camille Claudel, Olympe de Gouges...), dans lesquels la pratique est privilégiée, les maisons de quartier... sans omettre l'espace public, pour les arts de la rue !

À travers cette répartition équilibrée des équipements sur le territoire et une programmation inclusive, Bondy affirme son ambition de faire de la culture un véritable service public de proximité, favorisant l'accès aux savoirs, l'épanouissement des habitants, le vivre-ensemble et la cohésion sociale.

Cette politique culturelle contribue à renforcer l'attractivité de la Ville et son rayonnement tout en garantissant une offre accessible au plus grand nombre.

Re(découvrez) les dans les pages ci-contre !





Depuis janvier 2026, la Ville dispose d'un réseau de 2 bibliothèques : la bibliothèque Denis Diderot, qui existe depuis près de 40 ans en centre-ville. Elle est actuellement en travaux et vous pourrez retrouver l'ensemble des collections et des services à la bibliothèque temporaire de la rue Gâtine ; la bibliothèque Mariama Bâ, dans le nord de la Ville, qui a ouvert en janvier 2026.

Les agents du réseau des bibliothèques sont au service des usagers pour les accueillir, les orienter, les renseigner, les accompagner dans l'accès et l'utilisation des ressources proposées, ainsi que dans leur formation initiale et permanente.

De la naissance à l'âge adulte, que vous habitiez à Bondy, sur le territoire d'Est Ensemble ou ailleurs, vous pouvez vous inscrire gratuitement dans les bibliothèques.

À CONSULTER OU À EMPRUNTER DANS LES BIBLIOTHÈQUES :
Romans, documentaires et livres pratiques, bandes dessinées, magazines, albums jeunesse, ressources d'accompagnement scolaire, CD, méthodes de langue, DVD, jeux… Les bibliothèques mettent gratuitement à la disposition de tous des collections riches et variées pour répondre à vos attentes.

Programmation annuelle

LES BIBLIOTHÈQUES : DES LIEUX DE CULTURE VIVANTE

Concerts, spectacles, expositions, rencontres, lectures, ateliers, projections de films… Les bibliothèques vous proposent, tout au long de l'année, une programmation culturelle et artistique accessible gratuitement. En 2026-2027, vous retrouverez les temps forts traditionnels des bibliothèques : le Mois de la petite enfance, Sciences Infuses, le festival Hors Limites, par exemple ; mais aussi une programmation originale pour vous emmener à la découverte des addictions, des fémnismes africains à la suite de Mariama Bâ, etc.

Vous retrouverez également vos activités régulières :

Enfant	**0-4 ans - Comptines câlines :** samedi, à 10h
	4-10 ans - Heure du conte : mercredi ou samedi, à 15h30
	À partir de 8 ans - Jeux vidéo à la bibliothèque : un samedi par mois, à 15h
Ados/ Adulte	**À partir de 14 ans - Sous les cafés, la page, café littéraire :** 1er samedi du mois
	À partir de 14 ans - Café musique cinéma : un samedi tous les deux mois
	À partir de 16 ans - Ateliers de dessin et de gravure : mardi, sur inscription
	À partir de 16 ans - Nuit du jeu : un vendredi tous les deux mois, à 20h
Tout public	**Alors, on joue ? :** mercredi, de 16h à 18h
	Ateliers de conversation : vendredi, à 15h
	Aide numérique : vendredi, à 17h

INFOS PRATIQUES

Horaires :

Bibliothèque temporaire rue Gâtine
Mardi : 14h-19h
Mercredi : 10h-18h
Jeudi : 14h-18h
Vendredi : 14h-19h
Samedi : 10h-18h

Bibliothèque Mariama Bâ
Mardi : 14h-18h
Mercredi : 10h-13h et 14h-19h
Vendredi : 14h-18h
Samedi : 10h-13h et 14h-18h

Sur réservation
Pour les groupes, dont les scolaires et les associations :
mardi, jeudi et vendredi matin.

Fermeture au public
Les dimanches et lundis chaque semaine, ainsi que les jours fériés.
Horaires d'été pendant les grandes vacances scolaires, en juillet et août.

Modalités d'accès

Gratuit et sans inscription

- Bibliothèque temporaire
4 rue de Gâtine
01 83 74 55 71
→ accessible en bus 146, 147 et TUB (arrêt Gâtine RN3)

- Bibliothèque Mariama Bâ
28 avenue Henri Varagnat
01 79 64 52 66
→ accessible en bus 351, 346, 615 ou 616 (arrêt Suzanne Buisson)

bibliotheque.bondy

bibli.bondy

Toutes les infos

Les bibliothèques



Le Conservatoire de Bondy accueille environ 500 élèves. C'est un lieu d'apprentissage, mais aussi de pratique, de rencontres, de diffusion et de création. Un lieu de vie, où la diversité des propositions permet à un large public d'accéder à une pratique artistique de qualité et où les pratiques collectives sont au cœur des apprentissages.
Le Conservatoire propose, depuis plus de 25 ans, un cursus au collège à travers ses classes à horaires aménagés musique, dit CHAM.

Le Conservatoire est composé d'une équipe d'artistes-enseignants et d'une équipe admnistrative. Les pratiques enseignées sont vastes : musique classique, musique actuelle, pratique vocale, orchestre... Depuis près de 30 ans, le Conservatoire rayonne également sur le territoire grâce à son équipe de musiciens intervenants qui, encore cette année, est intervenue auprès de 1 500 élèves des écoles primaires.

Le Conservatoire a pour mission l'enseignement d'une musique vivante et la constitution d'un noyau dynamique de la vie musicale de Bondy et du territoire d'Est Ensemble. À Bondy, trois lieux d'enseignement artistique accueillent les usagers : le Conservatoire-centre, l'espace éducatif Olympe de Gouges, ainsi que l'Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy.
L'entrée au Conservatoire peut se faire à partir de 6 ans, à travers des cours d'initiation musicale. Il est également possible de débuter la musique à l'adolescence ou à l'âge adulte.

Programmation annuelle

Le Conservatoire propose une saison culturelle variée et ambitieuse. Une saison professionnelle, co-construite avec les enseignants-artistes et des invités, jalonne l'année pédagogique des élèves et réjouit les Bondynois, nombreux à venir aux concerts et spectacles. Une programmation des élèves du cursus CHAM laisse place aux artistes en devenir. Cette année, la saison du Conservatoire sera sous le signe de la traversée, celle des époques mais aussi des espaces.
Tout au long de l'année, les élèves se produisent lors de mini-concerts (plus d'informations au Conservatoire). Le département des musiques actuelles propose des Muz'Act à l'espace Chauzy.





INFOS PRATIQUES

Accueil du public :
Lundi, de 14h à 21h30
Mardi, de 14h à 21h30
Mercredi, de 9h30 à 21h30
Jeudi et vendredi, de 14h à 21h30
Samedi, de 13h30 à 16h45

Fermeture au public
Pendant les vacances scolaires

Modalités d'accès
Inscriptions annuelles en juin

23 bis, rue Roger Salengro, 93140 Bondy

Accueil téléphonique : 01 83 74 57 50
conservatoire.bondy@est-ensemble.fr

Toutes les infos

Le Conservatoire

COURS MUNICIPAUX





La ville de Bondy propose des cours municipaux de qualité, encadrés par des professeurs diplômés. Les disciplines s'inscrivent dans une complémentarité avec les propositions en enseignement musical du Conservatoire. Du théâtre à la danse, en passant par les arts plastiques et le chant, ces cours permettent de poursuivre une passion artistique avec un accompagnement sur mesure, du jeune public à l'adulte.

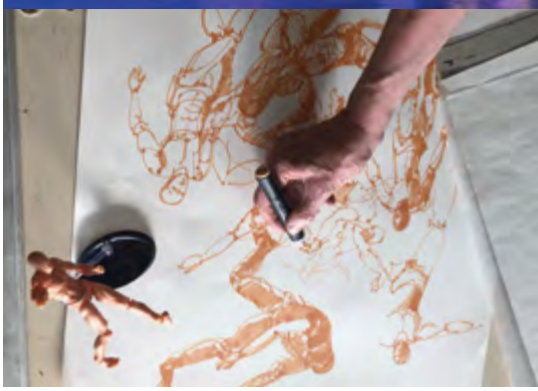
Cette offre de pratique artistique incarne une réelle volonté de démocratisation culturelle : avec une grille tarifaire modulée selon les revenus, l'enseignement devient accessible à tous les Bondynois, sans barrière financière. Profitez de cette chance unique d'évoluer dans un cadre bienveillant, dans la continuité d'un parcours artistique local, riche et inclusif.

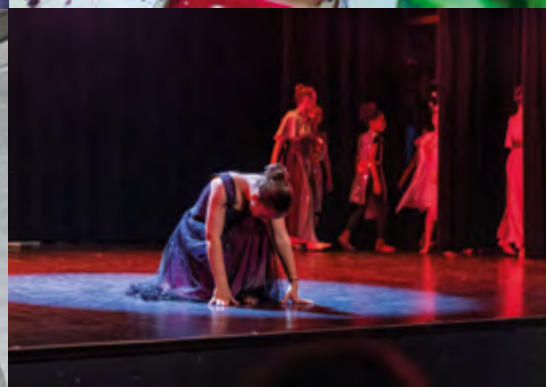
Dispensés par une dizaine d'enseignants passionnés et diplômés, nos cours municipaux accompagnent petits et grands en théâtre, danse, arts plastiques et chant. Fidèles à Bondy, certains suivent des élèves de l'enfance à l'âge adulte. Véritables piliers locaux, ils font rayonner la pratique artistique et créent un lien unique avec le territoire, offrant à tous une expérience culturelle riche et durable.

Vous pourrez découvrir une offre artistique complète. De la danse classique au modern jazz, en passant par l'afro-contemporain, nos cours de danse s'adaptent à tous les niveaux. En arts plastiques, explorez le dessin, la linogravure ou la sculpture grâce à nos ateliers créatifs. Enfin, l'art dramatique vous invite à développer confiance et expressivité. Une palette riche pour tous, du jeune public aux adultes, dans un esprit de partage et d'émancipation.


© Wendel Nazaire







Programmation annuelle

Plongez cette année dans le thème fascinant « Ombres et Lumières », exploré par nos élèves ! Venez découvrir cette démarche artistique lors des expositions « Inspirés » (mars) et « Les Yeux grands ouverts » (juin), ainsi que le spectacle de théâtre du 5 juin et les galas de danse des 17 et 26 juin.

INFOS PRATIQUES

Horaires :
Horaires des cours disponibles sur la brochure dédiée aux cours municipaux ou sur le site de la Ville.

Réservation :
Accès au cours après validation de l'inscription.
Pour les restitutions de fin d'année, modalités communiquées par les enseignants.

Fermeture :
Pas de cours municipaux pendant les vacances scolaires

Modalités d'accès
- Payant à l'année - tarif calculé en fonction du Quotient Familial
- Inscriptions en Mairie (septembre).

Lieux des enseignements
- Centre de la danse – Gymnase Aïache 1/3, rue Paul Vaillant Couturier
- Centre Édouard Vaillant 35, allée de la Paix (anciennement allée Concorde)
- Auditorium Angèle et Roger Tribouilloy 75, avenue Henri Barbusse
- Maison de quartier Daniel Balavoine 18, avenue Léon Blum
- École Camille Claudel 77, avenue Henri Barbusse
- Ferme Caillard 48, rue Roger Salengro

Accueil téléphonique : 01 48 50 53 34

Pour suivre les actualités de la structure :
Site : ville-bondy.fr
Réseaux sociaux de la ville de Bondy





La Maison des Jongalges

Depuis janvier 2025, la Maison des Jonglages a rejoint la ville de Bondy. La Maison des Jonglages est une scène conventionnée d'intérêt national « Art et Création ». Elle œuvre pour la promotion et la reconnaissance de la manipulation d'objets et du jonglage dans ses formes contemporaines les plus diverses.

La Maison des Jonglages est composée de cinq salariés permanents. Nous sommes à votre écoute pour partager vos envies et vos propositions !

Depuis sa création en 2008, la Maison des Jonglages programme des spectacles, en particulier à travers le festival Rencontre des Jonglages, qui a lieu tous les ans au printemps. Elle accompagne la création en soutenant les artistes (résidences et coproductions) et favorise la rencontre entre les œuvres et les publics via des projets d'actions culturelles et artistiques en milieu scolaire, associatif et dans le champ social. Par ailleurs, elle soutient la recherche en général, artistique et académique, en associant par exemple des circassiens et des chercheurs du CNRS.

Programmation annuelle

La Maison des Jonglages est un projet unique en France et en Europe, et après bientôt 20 ans d'existence sa notoriété permet de continuer à amener le jonglage, avec plaisirs et surprises, là où on ne l'attend pas forcément.

3e édition du Festival Rencontre des Jonglages à Bondy du mercredi 12 au dimanche 16 mai 2027.

Ateliers hebdomadaires de jonglage de 6 à 12 ans tous les mercredis (hors vacances scolaires) de 16h30 à 18h.
Pour plus d'informations : festival.maisonjonglages@gmail.com

Sorties de résidence gratuites tout au long de l'année.

Pour ne rien manquer de nos actualités, suivez-nous sur nos réseaux sociaux Instagram et Facebook.

Vous pouvez également vous inscrire à notre newsletter sur notre site www.maisondesjonglages.fr afin de recevoir toutes nos informations directement dans votre boîte mail.



Toutes les infos

La Maison des Jongalges

MAÎTRISE DE RADIO FRANCE


© Christophe Abramowitz

Maîtrise de Radio France

Chœur d'enfants et d'adolescents créé en 1946, la Maîtrise est l'une des quatre formations musicales permanentes de Radio France au même titre que l'Orchestre National de France, l'Orchestre Philharmonique et le Chœur de Radio France.
Faisant bénéficier ses élèves d'un enseignement musical organisé en double cursus, la Maîtrise de Radio France a ouvert un second site d'enseignement à Bondy en 2007.

Comptant aujourd'hui plus de 150 élèves répartis sur ses deux sites (Paris et Bondy), la Maîtrise de Radio France est placée sous la direction artistique de Sofi Jeannin depuis 2008.
Chefs de chœur, professeurs de chant, de formation musicale, d'harmonie, de piano, de technique Alexander, de pratique corporelle et scéniques accompagnent les élèves dans leurs apprentissages, et ce jusqu'à la scène.

Dans le cadre de la saison musicale de Radio France, la Maîtrise participe à de nombreux concerts avec orchestre, petit ensemble ou a cappella, parmi lesquels on peut citer le Concert de Paris, les BBC Proms, le Festival Présence, le Festival de Montpellier…
Très engagée dans le rayonnement de la musique d'aujourd'hui et dans la création, la Maîtrise de Radio France mène une politique volontariste de commandes de partitions, notamment dans le cadre de ses activités pédagogiques destinées à développer la pratique chorale sur l'ensemble du territoire.

Programmation annuelle

Aux côtés de l'Orchestre National de France, de l'Orchestre Philharmonique de Radio France, du Chœur de Radio France et d'ensembles invités, la Maîtrise prend part à l'interprétation de grandes pages du répertoire symphonique et choral : *Elias de Mendelssohn*, *Chichester Psalms* et *la Symphonie n° 3* de Bernstein, *la Passion selon saint Matthieu* de Bach, *Carmna Burana* de Carl Orff ou encore *la Symphonie n° 3* de Mahler.

La création contemporaine occupe, cette saison encore, une place essentielle, affirmant l'engagement constant de la Maîtrise en faveur du renouvellement des répertoires et du dialogue fécond entre tradition et modernité.

La Maîtrise de Radio France se produira également à la salle des fêtes et à l'Auditorium de Bondy sous la direction de Béatrice Warcollier. En janvier, elle ouvrira ses portes à un public scolaire et familial, qui parcourra la Louisiane aux côtés d'Isabelle Aboulker et découvrira le monde du théâtre chanté avec Pierre Agut.

Accompagnée par les professeurs des conservatoires d'Est Ensemble, elle consacrera une soirée à l'œuvre d'Edwin Baudo, *La Victoire de Karima*, faisant se rencontrer musique et boxe, comédie musicale, slam et percussions corporelles.

Placée sous la direction de Sofi Jeannin, Béatrice Warcollier, Marie-Noëlle Maerten et de chefs invités, la saison 2026-2027 illustre l'excellence artistique de la Maîtrise de Radio France, son rôle de référence dans le paysage choral français et son engagement essentiel dans la formation des musiciennes et musiciens de demain.



© Christophe Abramowitz

AUDITIONS D'ENTRÉE

Les élèves de la Maîtrise de Radio France sont sélectionnés à l'issue d'une audition.
Sur le site de Bondy, les candidatures sont ouvertes aux élèves de CE1 des écoles de la Cité éducative. À partir du collège et jusqu'au lycée, le recrutement s'étend également aux élèves d'Est Ensemble et, plus largement, à ceux de l'académie de Créteil.

Toutes les infos

Maîtrise de Radio France

avec le généreux soutien d'
Aline Foriel-Destezet
FONDATION BNP PARIBAS
Fondation

CINÉ MALRAUX







Situé au cœur de la ville de Bondy, le Ciné Malraux se distingue par son architecture brutaliste de René Roux-Dufort. Conçu pour accueillir aussi bien du spectacle vivant que du cinéma, le Ciné Malraux partage son activité entre la saison culturelle de la ville de Bondy, les représentations des élèves et des enseignants du Conservatoire et les Rencontres de la Maison des Jonglages.

Le Ciné Malraux propose aux spectateurs de Bondy, chaque semaine, une sélection de courts-métrages, allant du film d'auteur à la comédie familiale. Nous nous appliquons à proposer les films au plus près de leur sortie nationale.

Programmation annuelle

Tous les mois : le ciné-club du Bondy Blog, deux ciné-cafés, le cinéma indien. Régulièrement, nous organisons des rencontres avec les réalisateurs et les acteurs. Nous travaillons en lien avec les associations locales (CMS, Ville-Evrard) et des festivals : Panorama des Cinémas du Maghreb et du Moyen-Orient, Télérama, Play It Again, Cannes.

Ciné Malraux

INFOS PRATIQUES

Horaires
Ouverture tous les jours, sauf en cas d'accueil de spectacle vivant.
Ouverture au public à partir de 13h30.

Pour les groupes scolaires : sur réservation uniquement.
Les séances ont lieu tous les jours, à 9h30, et les mardis et jeudis, à 14h.

Fermeture au public : 4 semaines en août

Modalités d'accès

25 cours de la République
=> accessible en bus 351, 305 - RER gare de Bondy
Accueil téléphonique : 01 83 74 57 13

Pour suivre les actualités de la structure :
Retrouvez également le programme dans le Bondy Mag
cinemalraux ou sur le site

Toutes les infos





Un lieu vivant, ancré dans l'histoire et tourné vers l'avenir

Depuis 2018, ce site authentique et dynamique anime la ville en proposant des ateliers, des rencontres, des concerts, ainsi que des visites de sa ferme urbaine et de son potager partagé. Fidèle à son passé agricole, qui a marqué l'histoire locale jusqu'aux années 1960, il reste aujourd'hui un espace de convivialité et de partage.

Ici, culture et lien social se mêlent : un théâtre de poche, un café solidaire, un jardin partagé et une ferme pédagogique en font un lieu unique, où chacun peut s'épanouir, apprendre et échanger.

POUR QUI ?

La Ferme Caillard s'adresse à un public large et varié :

- **aux familles en quête d'activités culturelles et créatives à partager ;**
- **aux associations locales souhaitant organiser des ateliers ou des évènements ;**
- **aux établissements scolaires pour des projets éducatifs et artistiques ;**
- **aux centres de loisirs à la recherche d'animations enrichissantes ;**
- **et, bien sûr, à tous les Bondynois et Bondynoises, petits et grands, qui souhaitent découvrir, créer et s'épanouir dans un cadre inspirant.**

Elle accueille des ateliers pédagogiques pour s'initier ou se perfectionner dans divers domaines artistiques et créatifs. Son théâtre de poche propose une programmation musicale autour du monde, ainsi que des spectacles de stand-up émergents. Six fois par an, la Ferme Caillard organise des jam sessions, offrant aux musiciens, amateurs ou confirmés, un espace pour jouer et échanger ensemble. Enfin, c'est aussi un espace ouvert de partage, où chacun peut venir découvrir, créer et s'inspirer dans une ambiance conviviale et bienveillante.

INFOS PRATIQUES

Horaires d'ouverture
Ouverte au public sur rendez-vous, horaire mis à jour sur le site internet de la Ville

Modalités d'accès
48 rue Roger Salengro
Tél : 01 48 50 41 31



LA MICRO-FOLIE





Depuis 2022, la ville de Bondy a rejoint le réseau régional et international des Micro-Folies, porté par le mnistère de la Culture et piloté par la Grande Halle de la Villette. Ce lieu de culture, implanté dans le nord de la Ville, avec le soutien des dispositifs de la Cité Éducative et du mnistère de l'Éducation nationale, se décline en deux modules fixes (le musée numérique et le fab-lab) complétés par deux animations disponibles sur les temps de visites libre (la ludothèque et la réalité virtuelle).

Votre Micro-Folie est composée d'une équipe de trois personnes passionnées, prêtes à vous accueillir, vous proposer des activités, discuter avec vous dans leurs domaines d'expertise respectifs (théorie et pratique artistique d'une part, ingénierie et pratique scientifique d'autre part), vous accompagner dans la (re)découverte de l'art et la technologie, vous aider à réaliser vos idées, vos projets, et bien plus encore !

Vous pourrez aussi :
- Découvrir les milliers d'œuvres disponibles au musée numérique grâce aux tablettes ; participer à des conférences artistiques en donnant un avis critique.
- Lire des œuvres classiques ou feuilleter des magazines d'art ; discuter avec La Joconde ou découvrir Pompéi grâce aux casques de réalité virtuelle ; s'initier à la modélisation 3D et apprendre à utiliser une imprimante 3D pour donner corps à son dessin ; prendre part à des ateliers artistiques et scientifiques de programmation et d'électronique embarquée ; réaliser des tableaux ; faire de la sculpture.

La Micro-Folie

Programmation annuelle

Cette saison, la Micro-Folie met les arts-vivants à l'honneur ! Ils regroupent une vaste diversité de pratiques, passant des ballets, aux opéras puis aux concerts mais aussi aux représentations théâtrales ; joués à Bondy et à Paris. De plus, afin de permettre aux Bondynoises et Bondynois de (re) découvrir de grandes œuvres classiques et contemporaines, 3 nouveautés verrons le jour : des sorties artistiques, des ateliers-théâtres, ainsi que des matinées spectacles seront organisées. Le public pourra alors se mettre dans la peau d'un ou d'une artiste de scène !

Vendredi 25 septembre, de 10h à 12h, matinée-spectacle au Musée numérique

Mercredi 7 octobre, à 15h, diffusion de la collection « Normandie »

Mercredi 4 novembre, à 15h, diffusion de la collection « Notre-Dame de Paris »

Samedi 19 décembre, à 13h30, atelier rétro-gamng et e-sport

Vendredi 29 janvier, de 10h à 12h, matinée-spectacle au Musée numérique

Mercredi 10 février, à 15h, discussion scientifique sur les femmes scientifiques et l'effet Mathilda

Samedi 13 mars, à 15h, discussion artistique sur les femmes artistes

Samedi 3 avril, à 13h30, atelier rétro-gaming et e-sport

Mercredi 12 mai, discussion artistique sur les arts vivants

Vendredi 25 juin, de 10h à 12h, matinée-spectacle au Musée numérique

Samedi 10 juillet, à 13h30, atelier rétro-gamng et e-sport

INFOS PRATIQUES

Horaires de la structure
En accès libre
Mercredi : 10h -12h30 / 13h30-17h30
Samedi : 13h30-17h30

Sur réservation
Pour les groupes, dont scolaires et associations
Mardi, jeudi, vendredi :
10h-12h / 13h30-17h

Fermeture au public
Jours fériés, seconde semaine des petites vacances scolaires, entre le 14 juillet et le 15 août.
Horaires variables pendant les petites vacances scolaires.

Modalités d'accès

- Gratuit et sans inscription
- 11 avenue Henri Varagnat, Bondy => accessible en bus 351, 346, 615 ou 616 (arrêt Suzanne Buisson)
- Accueil téléphonique : 06 18 43 08 48
- Pour suivre les actualités :

microfoliebondy

Toutes les infos

La Micro-Folie



Université populaire

Depuis 2009, la ville de Bondy a instauré un programme d'universités populaires gratuites et ouvertes à toutes et tous. L'éducation populaire est un mouvement social et éducatif qui promeut l'accès à la culture et à la formation pour le plus grand nombre. Les activités proposées encouragent la participation et le vivre-ensemble pour les petits comme pour les grands : ateliers de vulgarisation, visites, concerts...
Au-delà du savoir, il s'agit de valoriser la connaissance, afin d'offrir une représentation du monde et une ouverture d'esprit permettant à chacun d'en tirer un enrichissement personnel.

L'Université populaire de Bondy est le fruit d'un programme riche et varié, porté par le pôle Culture. Toutes les semaines, de fin septembre à mi-juin, des activités sont proposées sous forme de cycles thématiques mêlant théorie et pratique. Venez découvrir et expérimenter des lieux, des courants, des idées... et devenir encore plus curieux !

Pour les plus jeunes, il s'agit de découvrir autrement les sciences, la philosophie ou la poésie. Pour les familles et les adultes, des ateliers d'éloquence, des conférences musicales et des rendez-vous autour de l'histoire de l'art sont proposés. Pour tous, des sorties au musée ou au spectacle pour échanger, s'initier et s'émerveiller. L'occasion de venir seul ou en famille, de créer des liens et de prolonger les rencontres au-delà des Universités populaires.

Programmation annuelle

Cycle MUSIQUE :
concerts-conférences et projections animées en première partie de spectacles vivants, ateliers municipaux mêlant arts et musique, invitations aux Musicades.

Cycle ART :
conférences d'histoire de l'art animées par des spécialistes, Muséades mensuelles (visites, médiations et ateliers) dans des lieux culturels et patrimoniaux, ainsi que des ateliers et parcours de découverte destinés au jeune public à la Cité des sciences et de l'industrie, à la Philharmonie de Paris, au MAC VAL de Vitry-sur-Seine ou au Palais de la Porte Dorée.

Cycle PATRIMOINE :
médiations autour de l'exposition « Ces artistes qui font l'Hôtel de Ville de Bondy », déambulations bondynoises, soirée des droits des femmes du 8 mars, ateliers interculturels (clown)...

Cycle SCIENCE :
ateliers familles, ateliers jeunesse, festival Sciences infuses...

Cycle SOCIÉTÉ :
cafés-philo mensuels, ateliers d'art oratoire, ateliers d'écriture pour les jeunes, ateliers pour adultes, conférences couplées aux Muséades...

FESTIVITÉS :
évènement hommage à André Malraux, Festisol, Alimenterre (disco-soupe), festival Jeunes Talents avec interviewes singulières d'artistes autistes, forum des métiers de la culture, restitution mêlant différentes esthétiques de danses, Francophonie, conférence sur les femmes d'Afrique de l'Ouest, Festival des Voix, soirée de clôture de l'Université populaire le 12 juin...

INFOS PRATIQUES

Inscription
L'inscription au programme par email est conseillée pour être informé des actualités. Elle se fait à l'adresse suivante : education.populaire@bondy.fr

La réservation est obligatoire pour certaines activités, car le nombre de personnes constituant les groupes est limité par les musées ou salles de spectacles, notamment en raison de la gratuité.

À NOTER
Sans indication d'annulation ou d'empêchement, le programme se déroule conformément aux activités annoncées.

Modalités d'accès
Gratuit et sans condition de résidence, ni prérequis de niveau

Plusieurs sites ou lieux de rendez-vous (sur la ville de Bondy principalement)

Accueil téléphonique
01 48 50 40 82

Toutes les infos

Université populaire





© Wendel Nazaire

© Wendel Nazaire

Le service Archives - Documentation

Le service Archives a pour missions de collecter, classer, conserver, communiquer et valoriser les archives municipales.

Avec près de 2 km linéaires de documents conservés, le service veille sur le patrimoine écrit de la commune et ses archives contemporaines. Ces documents retracent l'histoire de la Ville et de ses habitants depuis le XVIII^{e} siècle, sous des angles tels que l'architecture et l'urbanisme, les colonies de vacances, le sport, les évènements culturels et la vie sociale.

POUR QUI ?

Le service Archives – Documentation accueille, oriente et accompagne des lecteurs aux profils variés : généalogistes, étudiants, chercheurs-historiens, admnistrés, etc.

Il peut effectuer dans certains cas des recherches par correspondance.

Les lecteurs peuvent trouver des documents variés, tels que des registres paroissiaux et d'État civil, des listes électorales, des permis de construire, ou encore des fonds iconographiques (photographies, cartes postales, affiches, plans).

Le service mène par ailleurs des actions de valorisation patrimoniale à partir des fonds de la Ville : le parcours patrimoine, via l'application Histoire(s) en poche, les Journées Européennes du Patrimoine ou encore l'organisation au sein des archives d'ateliers pédagogiques et culturels pour les scolaires.

À travers ces initiatives, le service des Archives contribue activement au développement des connaissances sur la Ville, son territoire et son histoire.



© Wendel Nazaire

INFOS PRATIQUES

Accès libre
Lundi, mercredi, vendredi, de 9h à 17h30, le mardi de 13h30 à 17h30.
Fermé le jeudi

Sur RDV uniquement : mardi soir, de 17h30 à 19h
(tout rendez-vous concernant ce créneau doit être pris au plus tard la veille)

Modalités d'accès
Hôtel de Ville,
Square du 8 mai 1945, niveau -1

Tél : 01 48 50 54 01
Mail : archives@bondy.fr

Le service Archives - Documentation

Musée du quai Branly - Jacques Chirac



© musée du quai Branly - Jacques Chirac, photo Xavier Pierre



© musée du quai Branly - Jacques Chirac, photo Xavier Pierre

Bondy et le quai Branly : l'art sans frontières

La Ville de Bondy et le musée du quai Branly - Jacques Chirac ont scellé un partenariat pour deux ans (2025-2026).

Au programme : des projets d'éducation artistique et culturelle avec les écoles, des visites et activités pour les services municipaux, et l'accès gratuit au musée pour les groupes organisés, via les Maisons de quartier, l'Université populaire et les structures locales.

Une belle opportunité pour explorer ensemble les trésors des arts et des civilisations d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques.

Les partenariats culturels de la Ville : des passerelles entre patrimoine et modernité

Bondy s'engage activement dans des partenariats culturels ambitieux pour créer des liens entre les habitants, les artistes et les institutions, tout en faisant rayonner notre commune bien au-delà de ses frontières. En collaboration avec des acteurs majeurs, comme le Musée du Quai Branly – Jacques Chirac, le Musée de l'Histoire de l'Immigration (Palais de la Porte Dorée), les orchestres des Troupes de Marine ou encore le Paris Dance Project, elle rend accessible à tous et toutes, sur son territoire, le patrimoine matériel et immatériel qui fait la richesse de notre culture.

Ces partenariats permettent d'organiser des expositions itinérantes, des ateliers participatifs et de développer des ressources numériques, offrant ainsi une immersion culturelle sans limite. Grâce à ces initiatives, qui allient tradition et innovation, chacun peut découvrir autrement l'histoire locale, les savoir-faire ancestraux et les créations contemporaines, renforçant ainsi le sentiment d'appartenance et l'ouverture culturelle.





Le Palais prend ses quartiers à Bondy

Un jumelage culturel ambitieux unit la Ville de Bondy et le Palais de la Porte Dorée de 2025 à 2027. Ensemble, nous multiplions les passerelles entre le Palais et le territoire, pour rendre la culture accessible à toutes et tous.

Au programme : des expositions itinérantes, des projets de médiation portés par les jeunes de Bondy, et des rencontres pour changer le regard sur les musées. Une aventure humaine et culturelle, soutenue par la Préfecture d'Île-de-France, qui s'inscrit dans la durée.





Palais de la Porte Dorée

Bondy et Paris Dance Project : « la joie du mouvement »

Fondé par Benjamn Millepied et Solenne du Haÿs Mascré, Paris Dance Project est une initiative artistique et sociale qui fait de la danse un levier d'expression, de lien social et de liberté.

Depuis 2023, son programme « Jeunesses en mouvement » fait intervenir des artistes, danseuses, danseurs et musiciens professionnels dans les établissements scolaires, du primaire au secondaire.

À travers une pédagogie fondée sur le mouvement, la créativité et la joie, les jeunes découvrent une pratique collective qui favorise l'éveil de la sensibilité artistique, la mixité sociale et l'accès à l'éducation artistique et culturelle. Une invitation à faire de la danse un espace d'épanouissement, de rencontre et de liberté.

Dans le cadre d'une convention avec la Ville de Bondy, une action est menée pendant deux ans auprès d'une classe de l'école Léo Lagrange (CM1 puis CM2). Les élèves bénéficient d'un suivi régulier et approfondi, qui les initie à la découverte et à la pratique de différents styles de danse.



© Valentin Folliet - Karl Lagerfeld, librairie 7L

Paris Dance Project

Saison 2026 / 2027

Initiée en 2023 par le Département de la Seine-Saint-Denis, Multitude célèbre l'interculturalité du territoire en plaçant les habitants au cœur de la création. De septembre 2026 à juillet 2027, une saison et un festival fédèrent spectacles, rencontres et créations participatives, portés par quatre Pavillons Multitude, un par intercommunalité.



Le Pavillon d'Est Ensemble, à Bondy

Porté par la Maison des Jonglages et ses partenaires, ce Pavillon transforme le canal de l'Ourcq en une mer Égée urbaine. Ulysse, Pénélope et Médée y croisent des récits contemporains d'exil et des mythologies venues d'Afrique, d'Orient, des Caraïbes et de Méditerranée.

Les habitants de Bondy, Bobigny et Noisy-le-Sec en sont les co-auteurs : leurs langues, leurs gestes, leurs mémoires et leurs objets du quotidien deviennent la matière de l'œuvre. Sous la direction de Dimas Tivane et Hakim Bah, 60 à 80 participants co-construisent ce récit partagé.

Rendez-vous le 12 juin 2027 pour une restitution itinérante le long du canal, à pied et à vélo, suivie d'un banquet festif à la ZAC de l'Ourcq.

Multitude



Le lycée de l'Assomption à Bondy embarque dans The Fairy Queen

Ancrée dans le département, La Fabrique Opéra Seine-Saint-Denis a pour vocation de produire des opéras coopératifs, imaginés et fabriqués avec les lycéens des filières professionnelles et technologiques du territoire.

Sa création en cours, The Fairy Queen de Henry Purcell, entre en dialogue avec Le Songe d'une nuit d'été de Shakespeare : une forêt, la nuit, des amants qui s'égarent et des créatures féeriques qui tirent les fils du destin. Sur scène, théâtre, musique baroque, jazz et arts du cirque se rencontrent pour faire rêver petits et grands.

Mais l'aventure ne s'arrête pas au plateau. Les décors et les costumes sont imaginés et réalisés par les lycéens eux-mêmes, accompagnés par des professionnels. Aux côtés des lycées d'Alembert (Aubervilliers) et Claude-Nicolas-Ledoux (Les Pavillons-sous-Bois), le lycée de l'Assomption à Bondy est pleinement associé au projet : ses élèves ne sont pas spectateurs, ils sont partie prenante de la fabrication du spectacle. Sur deux saisons (2025-2027), près de 120 élèves de Seine-Saint-Denis se mobilisent ainsi autour d'une même création.
Leurs mains ont bâti la forêt. À eux aussi, le rêve appartient !

Représentation scolaire - 22 avril 2027 · Tout public - 23 avril 2027 · Espace des Arts, Les Pavillons-sous-Bois · Durée 1h20 · Production La Fabrique Opéra Seine-Saint-Denis

La Fabrique Opéra