BONDY

Conseil de quartier
de la Mare à la Veuve / La Remise à Jorelle
Jeudi 8 octobre 2026

BONDY

Ordre du jour

1. ZAC Marcel DASSAULT : état d'avancement des travaux et aménagements
Présentation de l'avancée des travaux, des aménagements prévus et des prochaines étapes.

2. Sécurité et tranquillité dans l'espace public
Échanges sur les enjeux de sécurité, de prévention et de tranquillité publique dans le quartier

3. Pont de la Gare – Jules Ferry
Point d'information sur le projet, son calendrier et les impacts sur le quartier.

4. Projet Culturel : Un Mur, une histoire, votre ville, votre identité
Projet d'habillage artistique

5. Questions diverses
Temps d'échange avec les habitants et réponses aux questions relatives à la vie du quartier.

BONDY

1- ZAC Marcel DASSAULT : état d'avancement des travaux et aménagements

Présentation de l'avancée des travaux, des aménagements prévus et des prochaines étapes.

Société des Grands Projets

Grand Paris Express

Ligne 15 Est

Conseil de Quartier Mare à la Veuve

Ouvrage Marcel Dassault

8 octobre 2026

Sommaire

Partie 1 - Introduction

Partie 2 – Ouvrage Marcel Dassault

Partie 3 – Organisation des travaux

Partie 4 – Accompagnement des chantiers du GPE

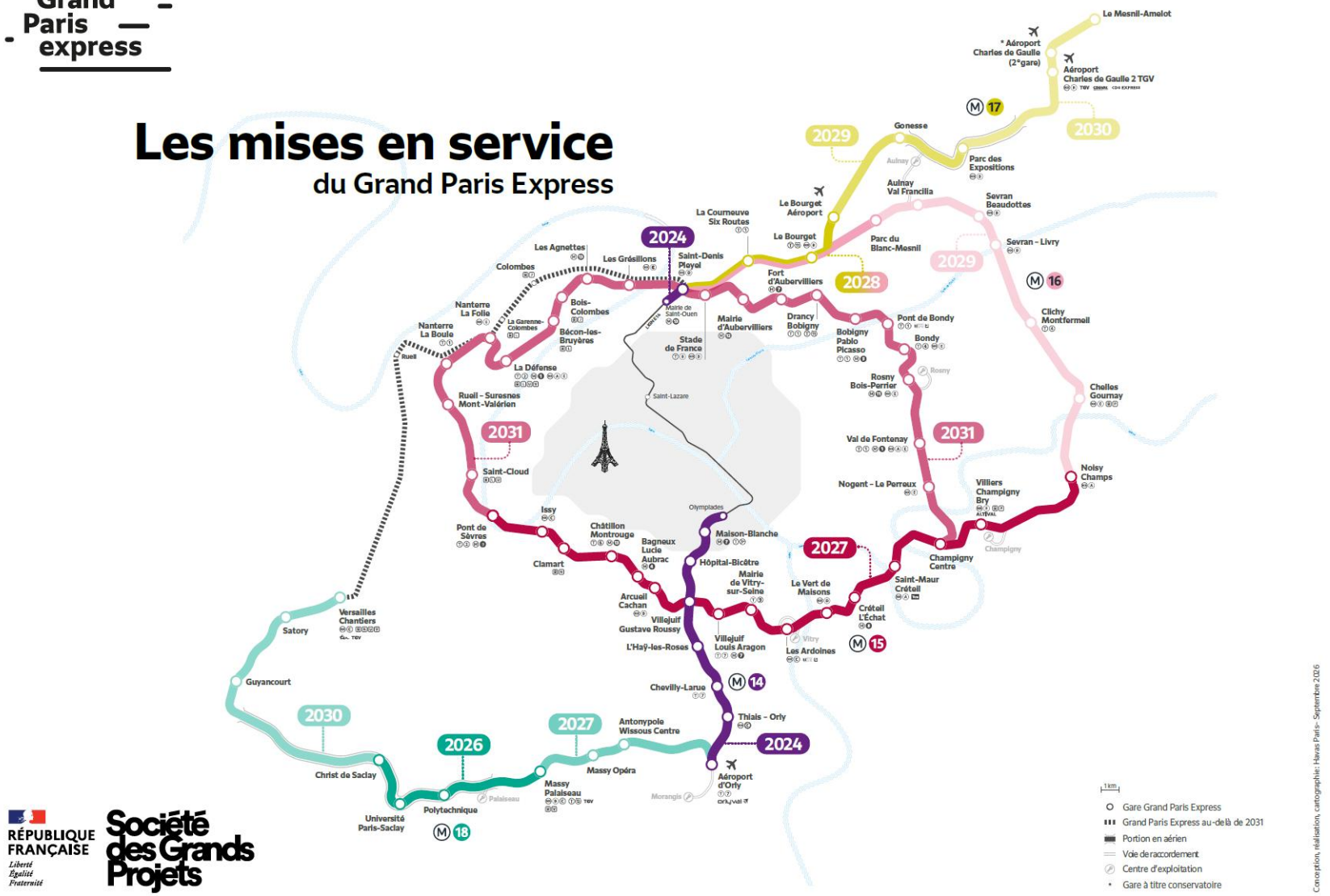
Partie I

Introduction

Le Grand Paris Express : 200 km de métro autour de Paris

Société des Grands Projets

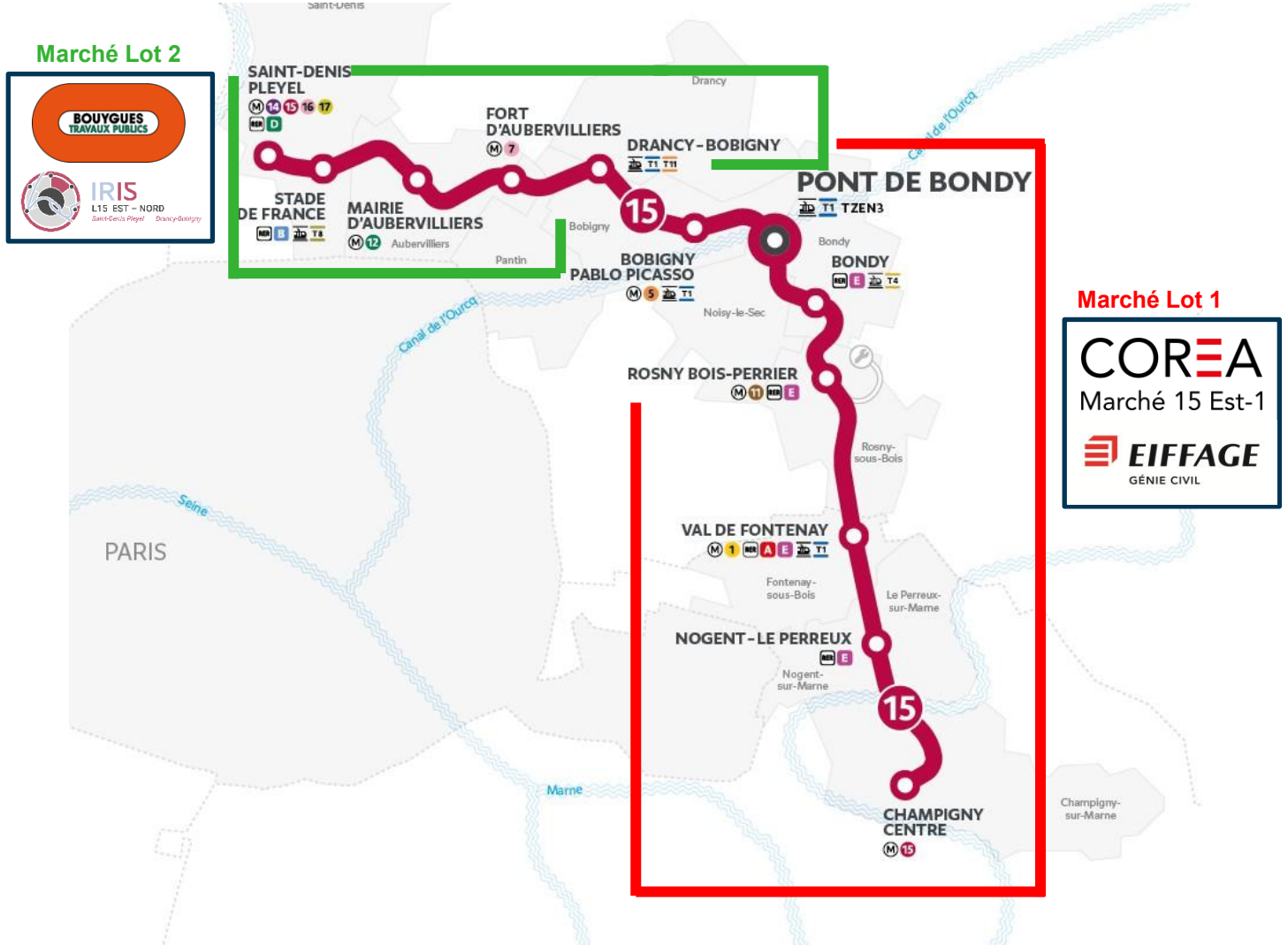
Grand Paris express



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

Société des Grands Projets

La ligne 15 Est



2 Départements

12 Gares

23 km de Saint-Denis – Pleyel à Champigny Centre

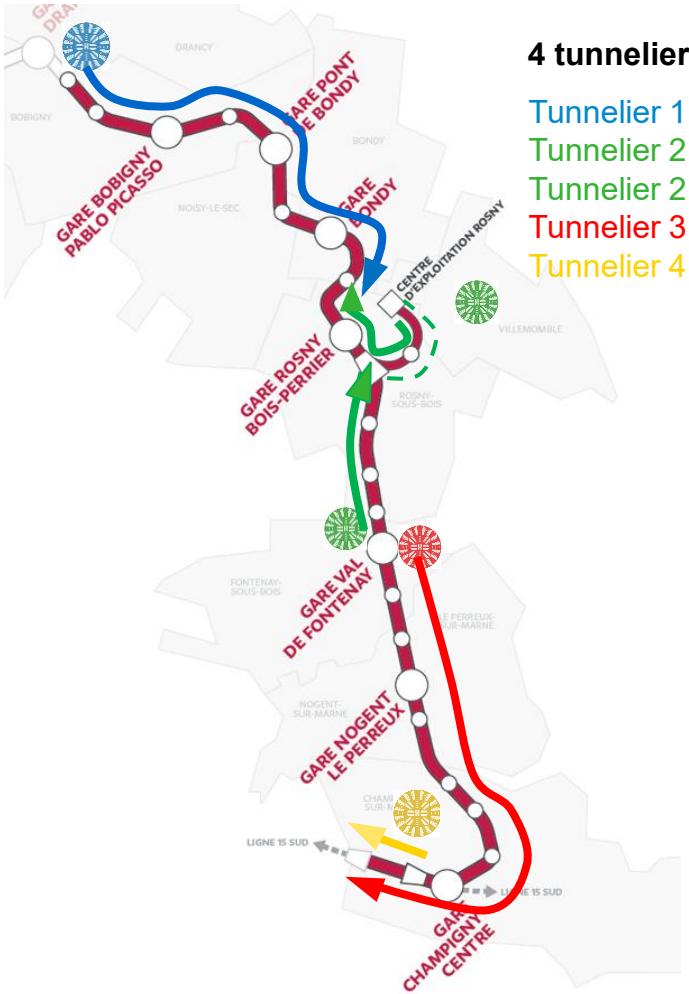
675 000 Habitants

Accès facilité

aux emplois, universités, grands équipements (hôpital Avicenne, Préfecture 93, Stade de France, centre commercial Rosny 2…)

Mise en service | **2031**

La ligne 15 Est-1



4 tunneliers, 5 tirs

Tunnelier 1	5,2 km
Tunnelier 2	2,4 km
Tunnelier 2 bis	2,3 km
Tunnelier 3	6,0 km
Tunnelier 4	0,4 km

COREA
Marché 15 Est-1

Mandataire

EIFFAGE GÉNIE CIVIL

Co-traitants

architecturestudio · BIG · SILVIO D'ASCIA ARCHITECTURE · ar thème associés · LBA · VIGUIER · VRA · fbcc architecture · ar thème associés

BPP PBO BON CER RBP VDF NLP CHC

Constructeurs principaux

EIFFAGE GÉNIE CIVIL · EIFFAGE ÉNERGIE SYSTÈMES · DEMATHIEU BARD CONSTRUCTION · spie batignolles fondations · EIFFAGE RAIL · EIFFAGE CONSTRUCTION · SOLETANCHE BACHY · EIFFAGE ROUTE · EIFFAGE FOUGEROLLE BALLOT · CAPOCCI

Maitrise d'œuvre intégrée

ARCADIS · setec

17 km de tunnel, 4 tunneliers, 5 tirs
6 gares
Aménagement de la partie 15Est de la gare Champigny-Centre
1 centre d'exploitation (Rosny)
2 ouvrages d'entonnement
15 ouvrages de service

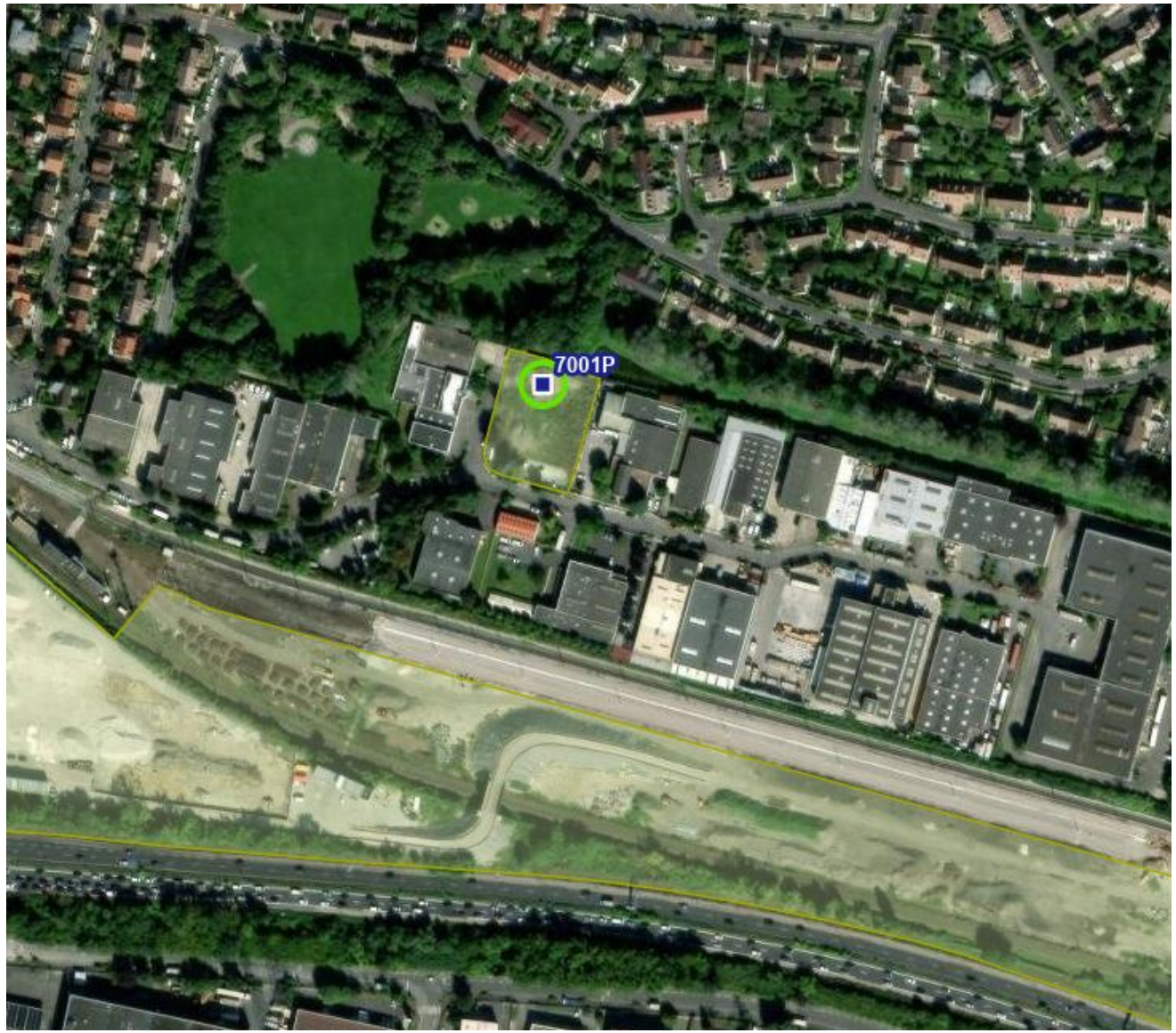
Partie II

Ouvrage de service Marcel Dassault

7001P – OS Marcel Dassault

Plan de situation locale

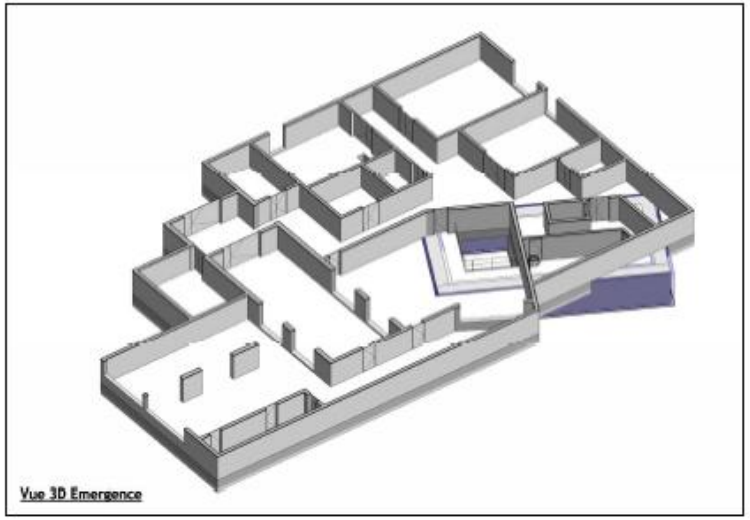
Société des Grands Projets

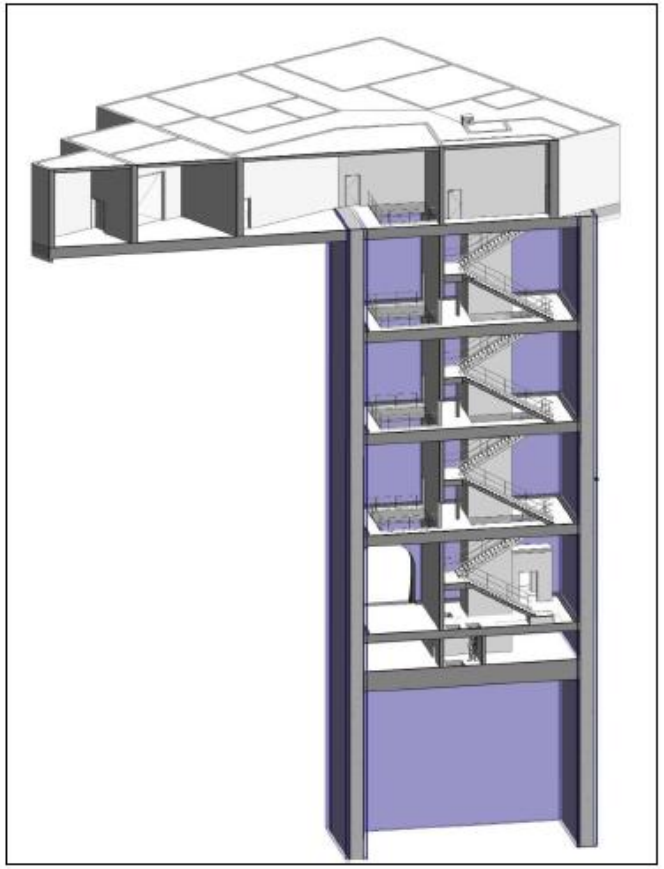


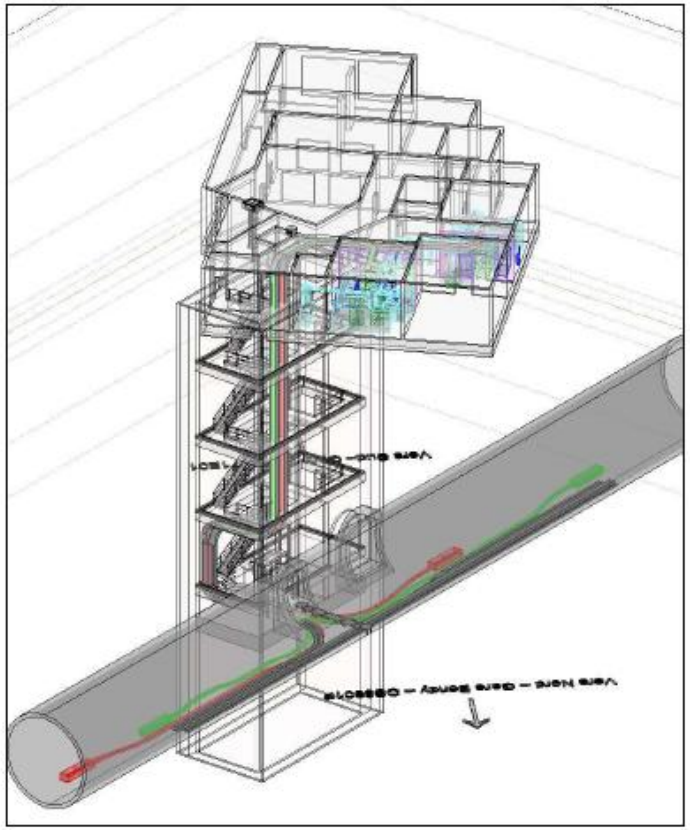
7001P – OS Marcel Dassault

Modification de la conception : ouvrage en émergence

Société des Grands Projets







COREA
Marché 15 Est-1

7001P – OS Marcel Dassault

Modification de la conception : nouveau plan masse

Société des Grands Projets



LÉGENDE

- Limite d'intervention
- Emprise sur dalle en tréfond
- Emprise de l'aire de maintenance de 250 m²

TOPOGRAPHIE

- Côte existante
- Côte projet

REVÊTEMENT DE SOL

- Stabilisé ou stabilisé renforcé

PLANTATION

- Noue paysagère
- Massif d'arbustes et de vivaces
- Massif d'arbuste de type haie
- Arbre de première grandeur Tige 30/35
- Arbre de deuxième grandeur Tige 20/25
- Arbre abattu et replanté (hors emprise d'aménagement)
- Arbre existant remarquable

MAÇONNERIE ET SERRURERIE

- Clôture de type grillagé + portillon RAL et maille identique à la clôture existante du parc
- Bordure droite en béton arasé au sol ep: 10 cm

ACCÈS

- Accès à la zone de maintenance de l'ouvrage
- Entrée piétonne // connexion au parc de la Mare à la Veuve

7001P – OS Marcel Dassault

Modification de la conception : vue aérienne

Société des Grands Projets



7001P – OS Marcel Dassault

Modification de la conception : vue depuis l'avenue Marcel Dassault

Société des Grands Projets



7001P – OS Marcel Dassault

Modification de la conception : vue depuis le parc

Société des Grands Projets

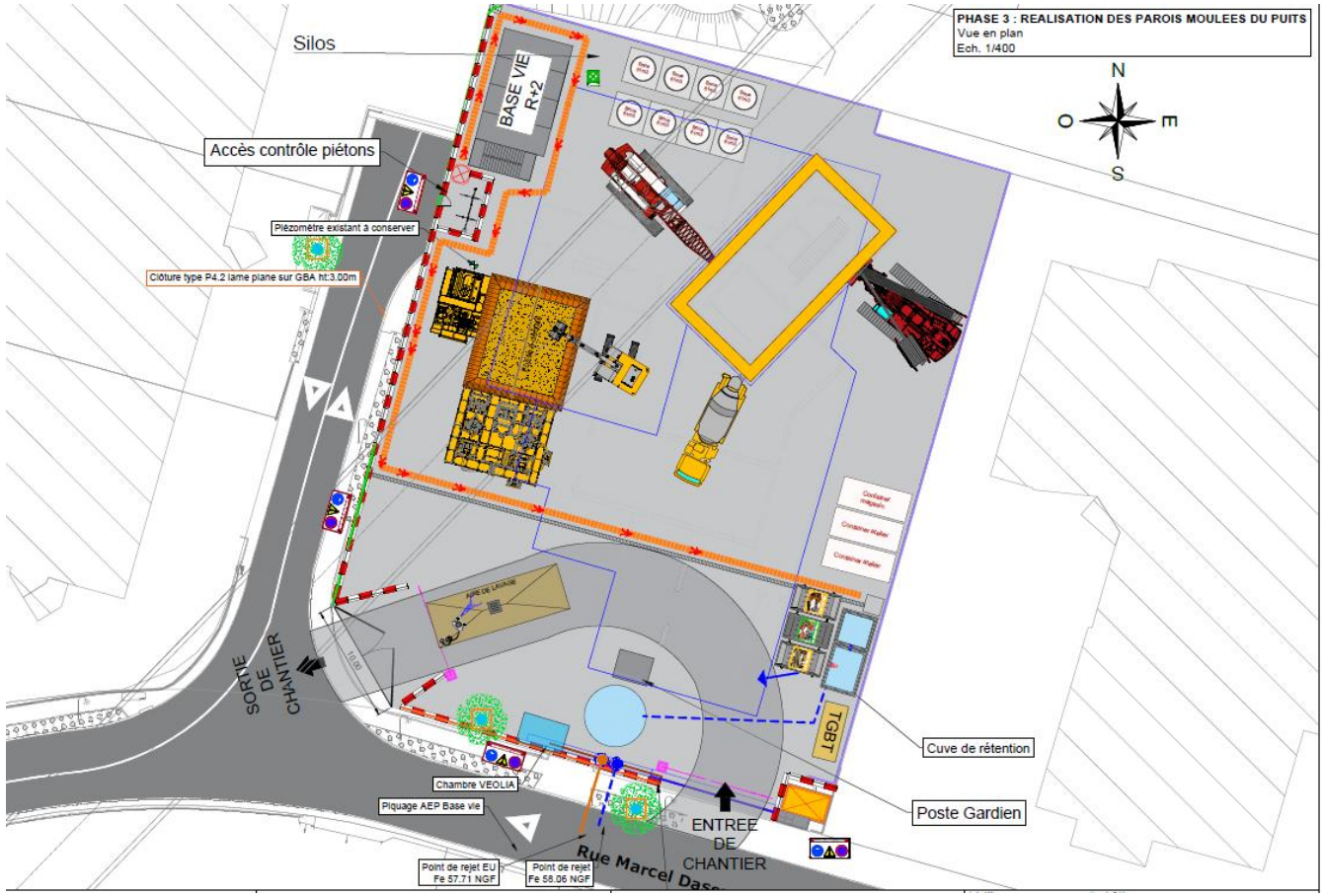


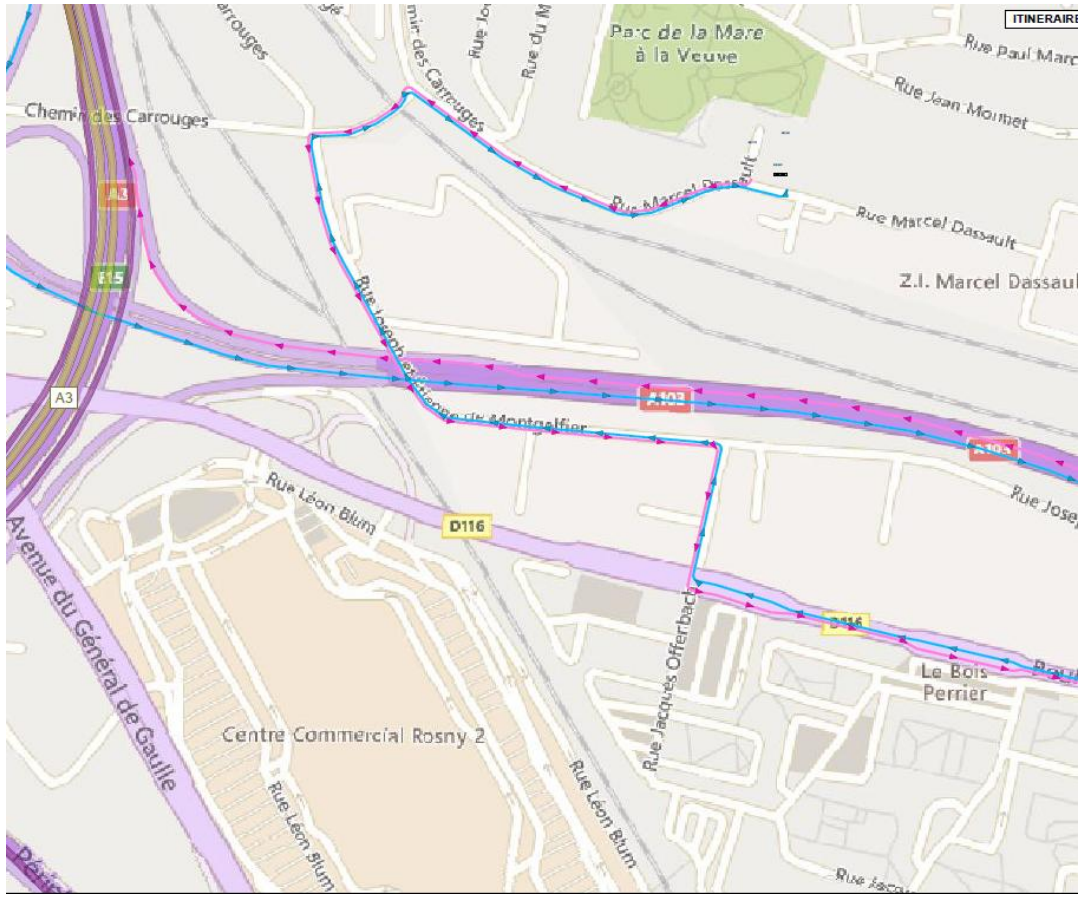
Partie III

Organisation des travaux

7001P – OS Marcel Dassault

Plan d'installation du chantier et circulations





7001 Marcel Dassault – Calendrier 2026/2027

Société des Grands Projets

Nature des travaux	Date de début	Date de fin	2026												2027											
			J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D	J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Installation de chantier	Déc 2026	Févr 2027												■	■	■										
Renforcement des sols	Mars 2027	Avr 2027															■	■								
Fondations profondes et traitement rameaux	Mai 2027	Sept 2027																	■	■	■	■	■	■	■	■

7001 Marcel Dassault – Calendrier

Société des Grands Projets

2026
- Travaux d'installation de chantier

2027
- Renforcement des sols
- Fondations profondes
- Traitement de terrain pour les rameaux

2028
- Terrassement
- Second œuvre

2029
- Génie civil interne
- Travaux souterrains pour les rameaux
- Second œuvre

2030
- Essais

2031
- Mise en service

Partie IV

Accompagnement des chantiers du GPE

Sur le terrain, un agent de proximité







Alimam SOUANE

Ses missions :

- Aller à la rencontre des riverains, usagers, commerçants et acteurs des chantiers pour informer de l'avancée des travaux

- Apporter des réponses aux questions posées et orienter vers le bon interlocuteur selon le type de question

- Assurer des permanences sur site et par téléphone

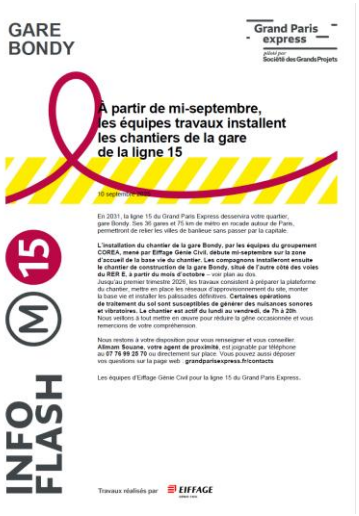
- Veiller au respect des règles de bonne tenue des chantiers (propreté, respect des horaires, communication sur site…) site…)

- Assurer la remontée d'information vers la Société des grands projets.

Il est possible de le contacter du lundi au vendredi de 9h30 à 17h30 au **07 76 99 25 70** ou d'écrire sur la page web : **grandparisexpress.fr/contacts**

Communication de perturbation de proximité

En cas d'impact du chantier sur le quotidien des riverains (places de parking neutralisé, nuisances sonores ponctuelles...), vous êtes informés en amont par des **Info Flash**


GARE BONDY

Grand Paris express

À partir de mi-septembre, les équipes travaux installent les chantiers de la gare de la ligne 15

15

INFO FLASH

Travaux réalisés par EIFFAGE

Version papier
diffusé en boîte aux lettres et/ou affiché dans le périmètre concerné



Version numérique
Sur abonnement gratuit depuis **grandparisexpress.fr/newsletters**



Courrier des chantiers
Info travaux informant de l'avancement des travaux et de leurs impacts éventuels à l'échelle

Site web et FAQ
Pour en savoir plus sur le projet rendez-vous sur **grandparisexpress.fr**
et posez vos questions via notre FAQ sur **grandparisexpress.fr/contacts**

Société des Grands Projets



BONDY

2. Sécurité et tranquillité dans l’espace public

Point d’information sur les enjeux de sécurité, de prévention et de tranquillité publique dans le quartier.

BONDY

Deux acteurs complémentaires de la sécurité publique

Police nationale

- Placée sous l'autorité du **ministère de l'Intérieur**
- Missions de sécurité, de police judiciaire et de maintien de l'ordre

Police municipale

- Placée sous l'autorité du **maire**
- Missions centrées sur la tranquillité, la sécurité et la salubrité publiques

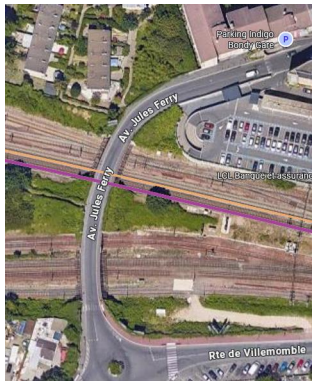
La police nationale et la police municipale ont des missions complémentaires afin d'agir ensemble pour la tranquillité et la sécurité des Bondynois

2- Pont de la Gare – Jules Ferry

Point d’information sur le projet, son calendrier et les impacts sur le quartier.

Pont Jules Ferry – Gare de Bondy

Un ouvrage construit en 1911 et rénové en 1963.



Propriétaire : Ville de Bondy

Gestionnaires :

- Ville de Bondy : chaussée
- SNCF Réseau

Des diagnostics ont conduit à la mise en place de restrictions de circulation, notamment une limitation à 3,5 tonnes :

- Etat de corrosion avancé et perte de section de ferraillage sur quelques éléments de l'ouvrage ;
- Caténaire accrochée à la sous face du tablier : disposition incompatible avec d'éventuels travaux de renforcement ;
- Renforcement nécessitant un nombre très important d'ITC avec des cadences de travaux faibles ;
- Risque de récidive de corrosion qui nécessitera des interventions de réparations fréquentes en domaine ferroviaire.



QUEL AVENIR ?

Des premières études ont été réalisées dans le cadre de la réflexion sur le pôle Gare de Bondy.

- CEREMA (2024) : définition des besoins de l'étude de préfaisabilité
- Ingérop (2025-2026) : étude de préfaisabilité du devenir du pont Jules Ferry
- EGIS (2026) : étude de circulation pour définir le futur profil en travers de l'ouvrage

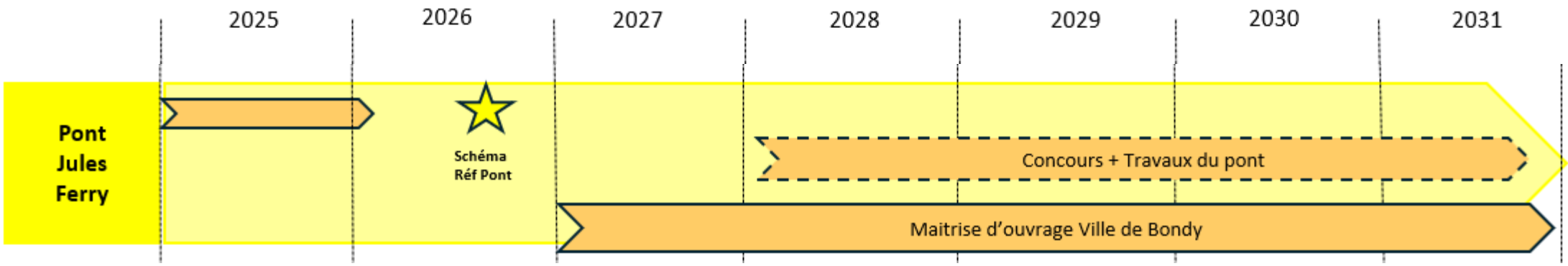
Démolition-reconstruction préconisée par le bureau d'études :

L'analyse de l'état et des différentes possibilités d'interventions, ont permis de conclure de l'incompatibilité des éléments existants avec des travaux de renforcement





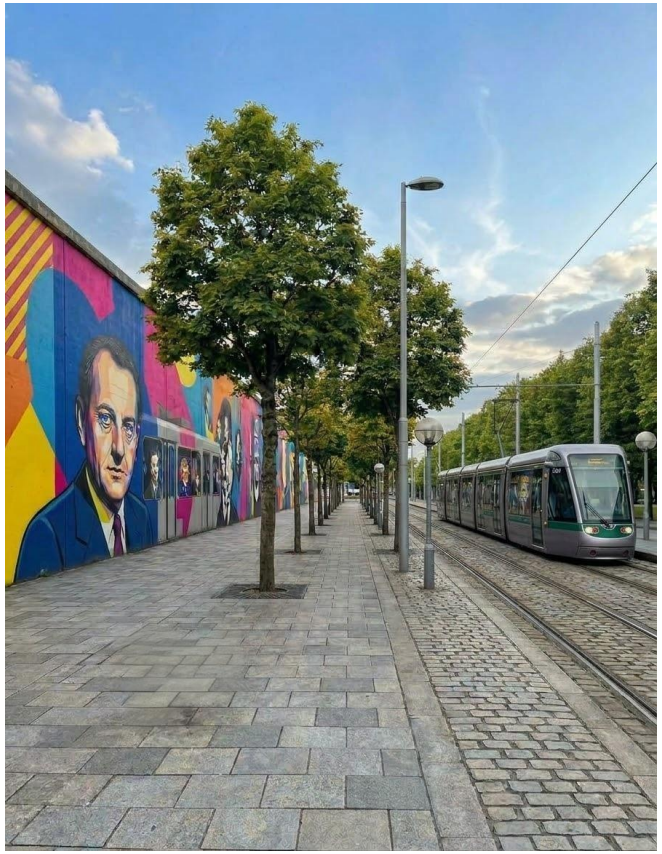

CALENDRIER



- Lancement de la délégation de maitrise d'ouvrage par la Ville : en cours
- Démarrage des études de programmation : début 2027

- **4. Projet Culturel : Un Mur, une histoire, votre ville, votre identité**

Projet d’habillage artistique



BONDY

Le point de départ d'une belle initiative





Localisation

Mur situé face au tramway T4, à la gare de Bondy

Un cadre exceptionnel

400 mètres de long sur 4 mètres de haut : une surface unique pour l'expression artistique

Faire vivre une nouvelle dynamique

Transformer cet espace en un lieu d'expression culturelle et d'identité locale

BONDY

Les premières pistes artistiques en discussion

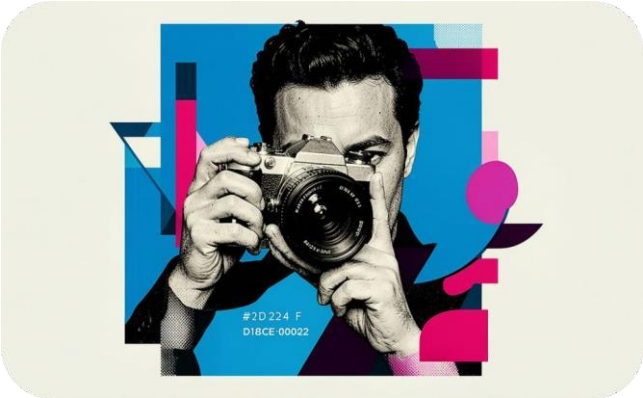


- Peinture
- Photographie
- Mosaïque
- Graphisme / Graffiti
- Calligraphie

L'idée phare : construire le projet avec les habitants et les artistes dès le départ. Ateliers, échanges, rencontres avec les familles et les associations permettront à chacun de prendre part au projet et de faire émerger des idées ensemble.

BONDY

Aperçu des premiers échanges avec des artistes bondynois et du département



Photographie

- Les mains comme symbole de diversité
- Portraits et visages du quartier
- Arbres et végétation pour jouer sur les dimensions



Peinture, Mosaïque & Graffiti

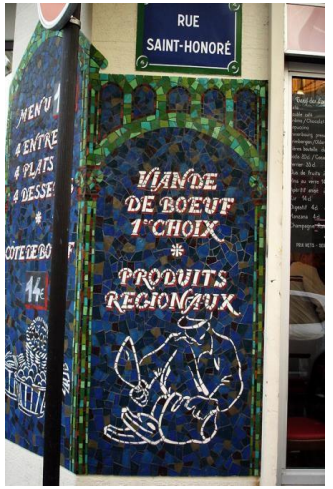
- Thèmes de l'environnement et de la faune locale
- Ateliers participatifs pour les bondynois
- Intégration d’oeuvres durables et éphémères adaptées à tous et à toutes saisons

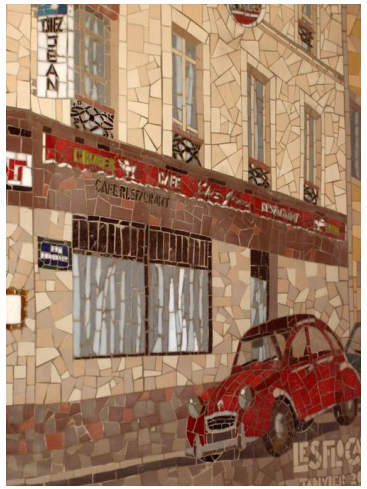
BONDY

Présentation d'œuvres réalisées par les artistes
Extraits des mosaïques réalisées par Catherine Poulain













BONDY

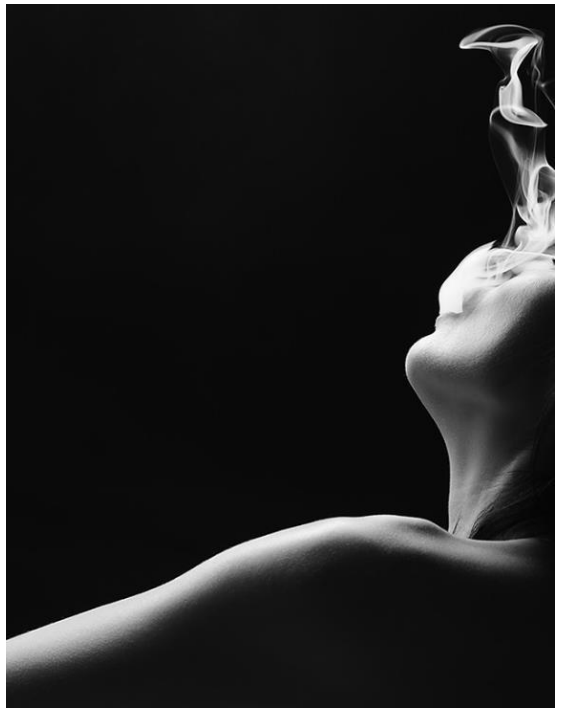
Extraits d’oeuvres calligraphiques murales par Madame Qalam

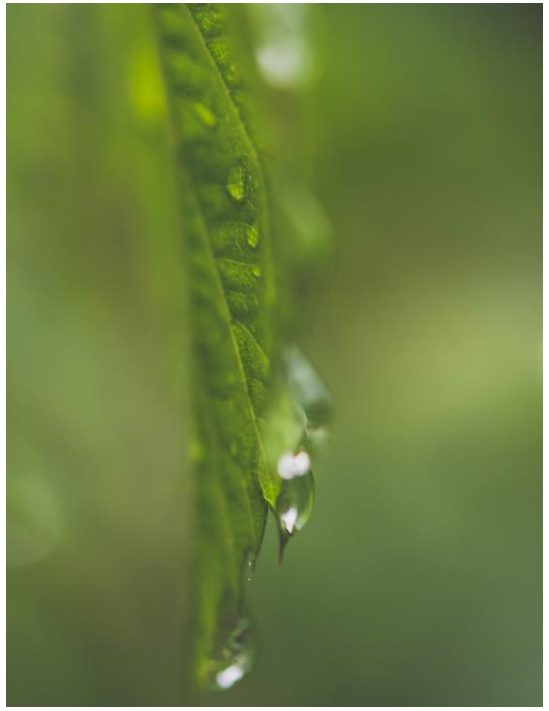


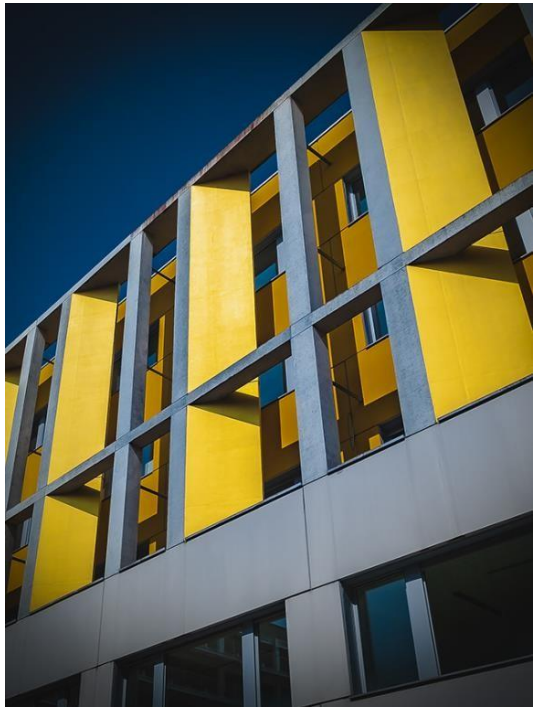


BONDY

Extraits d’oeuvres photographiques réalisées par Samuel Macé









BONDY

Extraits d’oeuvres réalisées

par Laure Blanchard et Diane Latrille







Extraits d’oeuvres graphiques réalisées par Meuh et son association













BONDY

Conclusion et invitation aux échanges

Ce mur est une page blanche qui n'attend que vos idées, vos histoires et votre créativité collective.

Nous voulons entendre vos voix dès le départ de cette réflexion !

1 **Identité des bondynois quartier**

Qu'est-ce qui représente le mieux l'identité de Bondy, des bondynois selon vous ?

2 **Thèmes & sujets**

Quels thèmes ou sujets aimeriez-vous voir figurer sur ces murs ?

3 **Participation & médiation**

Quelles sont vos attentes en termes de participation et de médiation culturelle ?



Questions diverses